四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

初學記卷二十二

詳校官中書臣金應琦

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官祭酒臣鄒奕孝

謄錄監生臣朱續曾

初學記卷二

唐　徐堅　撰

天部

雨第一

敘事

釋名云雨水從雲下也雨者輔也言輔時生養尚書曰休徵曰肅時雨若休美也肅敬也若順也孔安國注云君行敬則時雨順咎徵曰狂恒雨若咎惡也孔安國注云君行狂妄則常雨順京房易候云太平之時十日一雨凡歲三十六雨此休徵時若之應

爾雅云小雨曰霡霂說文又曰霢又云小雨纔落曰霹又云小雨曰微微雨曰濛濛霢音酸霹音斯雨三日已上曰霖久雨為霪說文又云久雨曰霪力兼反暴雨曰涷雨時雨曰澍雨雨與雪雜下曰霰纂要云疾雨曰驟雨徐雨曰零雨雨久曰苦雨亦曰愁霖晉潘尼宋伍緝之並作苦雨賦後漢應瑒魏文帝晉傅玄陸雲胡濟袁豹並作愁霖賦雨晴曰霽雨而晝晴曰啟雨水曰潦雨雲曰渰詩曰有渰淒淒興雨祁祁渰音掩雲陰貌亦曰油雲孟子曰油然作雲霈然下雨梅熟而雨曰梅雨江東呼為黃梅雨雨師曰屏翳亦曰屏號列子傅赤松子神農時雨師風俗通云玄冥為雨師

事對

離畢　化坎毛詩

云月離于畢俾滂沱矣畢月屬也月離陰星則雨鄭玄注曰將有大雨徵先見於天周易集林雜占曰占天雨否外卦得陰為雨得陽不雨其爻發變得坎為雨得離不雨巽化為坎先風後雨坎化為巽先雨後風

鸛鳴　魚驗　毛詩曰我來自東零雨其濛鸛鳴於垤婦歎於室鄭玄注曰將陰則穴處者先知之鸛好雨將雨長鳴而喜也淮南子曰天且雨也魚已喻喻音驗

土龍　石鷰　淮南子曰土龍致雨許慎注曰湯遭旱作土龍以象雲從龍也湘州記曰零陵山有石燕遇風雨即飛止還為石

濯枝　潤葉　周處風土記曰六月有大雨名濯枝雨西京雜記曰董仲舒曰太平之時雨不破塊津莖潤葉而已

荊臺　灌壇　宋玉高唐賦曰楚襄王與宋玉遊於雲夢之臺望高唐之觀上獨有雲氣王問此何氣也玉對曰所謂朝雲也昔者先王嘗遊於高唐怠而晝寢見一婦人曰妾巫山之女也聞君遊高唐願薦枕席王

因幸之去詞曰妾在巫山之陽高丘之阻朝為行雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下杜預注左傳曰荆亦楚也博物志云太公為灌壇令文王夢見婦人哭當道問其故曰吾太山神女嫁為西海婦吾行必以暴風雨灌壇令當吾道不敢以疾風暴雨過也夢楚國覺召太公語焉三日果疾風暴雨過

含水 **潠酒** 先賢傳曰樊英隱於壺山嘗有暴風從西南起英謂學者成都市火甚盛因含水西向潠之乃令記其時日後有從蜀都來者云是日大火有雲從東起須臾大雨葛洪神仙傳曰欒巴者蜀郡人也徵入為尚書正朝大會欒巴得酒不飲面西南潠之有司奏巴大不敬詔問巴巴謝曰臣本縣都市失火臣故潠酒為雨滅火非敢不敬

蟻封 **龍穴** 東觀漢記曰沛獻王輔善京氏易永平五年京師少雨上御雲臺自為卦以周易林占之其繇曰蟻封穴戶大雨將至上以問輔輔上書曰蹇艮下坎上艮為山坎為水山出雲為雨蟻穴居知雨

將至故以蟻興張勃蹇吳錄曰湘東郡新平縣有龍穴天旱人共遏水漬此穴輒雨也

積薪 環艾

謝承後漢書曰戴封字平仲遷西華令其年大旱禱請不獲乃積薪坐其上以自焚火起而大雨遠邇歎服遷中山令范曄後漢書曰諒輔仕郡為五官掾時夏大旱太守自祈請輔曰若至日中不雨以身塞無狀於是積薪聚艾茅以自環搆火將自焚未及中時而天雲晦合須臾澍雨

伐殷 討邢

搜神記曰武王伐紂至河上雨甚疾雷晝暝揚波於河衆甚懼武王曰余在天下誰敢干志者風波立平左傳曰衛旱卜有事於山川不吉甯莊子曰昔周饑克殷而年豐今邢方無道欲使衛討邢乎從之師興而雨

禱林 暴野

淮南子曰湯時九年旱以禱於桑林而四海之雲輳千里之雨至晏子春秋齊景公時旱欲祀靈山晏子曰山故以石為身草木為髮天苟不雨髮焦身熱久旱獨不欲雨乎君避殿暴露其當雨公出野暴露天

果大雨**十夜　九旬**說苑曰楚莊王伐陳吳救之雨十日十夜晴左史倚相曰吳師必夜至甲裂壘壞彼必薄我何不行列鼓出待之吳師見楚軍成敗而還傳咸懐雨賦曰夫何遠寓之多懐兮悳霖雨之有經自流火以迄今兮歷九旬而無寧庶太清之垂曜兮覩日月之光明**石牛　桐魚**顧微廣州記曰鬱林郡山東南有池池有石牛歲旱百姓殺牛祈雨以牛血和泥泥石牛背祠畢天雨洪注洗牛背泥盡即晴淮南子曰董仲舒請雨秋用桐木魚**商羊舞　黑蜧躍**家語曰齊有一足鳥飛公朝下於殿前舒翅而跳齊侯遣使問孔子曰鳥名商羊昔童謠曰天將大雨商羊鼓舞今齊有之將為水災淮南子曰黑蜧神蛇潛泉而居將雨則躍蜧音麗**洗兵潤兵　流粟流麥**說苑曰武王伐紂過隧則斬岸遇水則折舟示人無反志也至於有戎之隧大風折旆散宜生諫曰此其妖歟武王曰非也天落兵

也風霽而乘以大雨散宜生又諫曰此非妖歟王曰非也天洗兵迎抱朴子曰出軍甚雨之象軍行雨霑衣是潤兵也其軍有喜鄒子曰朱買臣孜孜修學不覺雨之流粟范曄後漢書曰高鳳字文通家貧好學不休其家曝麥令鳳守雞以竿授其手中鳳執竿讀書雨大至讀書不覺執竿如故其妻還麥流甚以怒鳳亦不愧

賦

晉潘尼苦雨賦 氣觸石而結蒸雲膚合而仰浮雨紛射而下注潦波涌而橫流豈信宿以為多乃踰月而成霖瞻中塘之浩汗聽長霤之涔涔始濛濛而徐墜終霧霈以難禁悲列宿之匿景悼太陽之幽沉雲暫連而驟合雨乍息而亟零朝㴜㴜以連暮夜淋淋以達明黿鼉游乎門閾蛙蝦嬉乎中庭懼一元之并合畏黔首之為魚處者含悴於窮巷行人歎息於長衢

宋傅亮喜雨賦 惟二儀之順動數有積於時偏墊襄陵於唐籍感雲漢於周篇匪叔葉之或遘在盛王其固然伊元嘉之初載肇休明於此年懿王燭之

方熙愠積陽之獨愆涸源泉於井谷萎嘉穎於中田嗟我皇之翼翼悵臨朝而輟娛踵冲謙於禹湯協至誠於在余追東作之未晏庶雨露之夙濡遵縣子之從歷尤魯侯之焚巫祇桑林之六禱修季宰之再雩誠在幽其必貫感何遠而不孚聆晨鸛於高垤候宵畢於天隅發曾雲於觸石晦重陽於八區春霆殷殷以遠響興雨霈霈而載塗灑豐浸於中疇覃餘潤於嘉蔬嗣良頌於多稌兆嘉夢於惟魚矧具臣之逢運又均休以等虞陶曲成於魯稔念歸駕於董蹤

盧照鄰秋霖賦

覽萬物兮竊獨悲此秋霖風橫天而瑟瑟雲覆海以沉沉居人對之憂不解行客見之思已深若乃千里埋烟百廛涵潦青苔被壁綠萍生道借如尼父去魯圍陳畏匡將饑不爨欲濟無梁長櫛風以沐雨永栖栖以遑遑及夫屈平既放登高一望湛湛江水悠悠千里泣故國之長楸見玄雲之四起嗟乎子卿北海伏波南川金河別鴈銅柱辭鳶眺窮陰兮斷地看積水兮連天別有

東國儒生西都才客屋滿鉛槧家虛擔石玉為粒兮桂為薪堂有琴兮室無人抗高情而出俗馳精義以入神論有能鳴之鴈書成已泣之麟覩皇天之淫溢孰能不隅坐而含嚬若夫繡轂銀鞍金床玉盤坐卧珠璧左右羅紈流酒為海積肉為巒覩襄陵與昏墊曾不輟予此歡豈知夫堯禹之癯瘠而孔墨之艱難

詩

唐太宗詠雨詩 和風吹綠野梅雨灑芳田新流添舊澗宿霧足朝烟鴈濕行無次花霑色更鮮對此欣登歲披衿弄五絃

齊謝朓觀朝雨詩 朔風吹飛雨蕭條江上來既灑百常觀復集九成臺空濛如薄霧散漫似輕埃

梁孝元帝詠細雨詩 風輕不動葉雨細未霑衣入樓如霧上拂馬似塵飛

梁沈約見庭雨應詔詩 出空寧可圖入庭倍難賦非烟復非雲如絲復如霧霢霂裁欲垂霏微不能注雖無千金質聊為一辰趣

梁劉孝威望雨詩 清陰蕩暄濁飛雨入階廊

瞻空亂無緒望霤耿成行交枝含晚潤雜葉帶新光浮芥離還聚沿漚滅復張浴禽飄落毳風荇散餘香寄言楚臺客雄風詎獨涼

梁朱超對雨詩

當夏苦炎埃習靜對花臺落照依山盡浮涼帶雨來重雲出飛電高棟響行雷濕樹輕花發滴沼細萍開汎泳縈階草奔流起砌苔無因假輕蓋徒然想上才

陳陰鏗閒居對雨詩

四寘飛早雨三徑絕來遊震位雷聲發離宮電影浮山雲遥似帶庭葉近成舟茅簷下亂滴石竇引環流寄言一高士如何麥不收

陳張正見賦新題梅林輕雨應教詩

梅樹耿長虹芳林散輕雨蜀郡隨仙去陽臺帶雲聚飄花更濯枝潤石還侵柱詎得零陵鷰隨風時共舞

諸葛潁賦得微雨東來應教詩

微雨闇東峰散漫濕長松潤滿新流濁山霑積翠濃風起還吹鷺雲來本送龍登年隨玉燭名山定可封

虞世南發營逢雨應

詔詩豫遊欣勝地皇澤乃先天油雲陰御道膏雨潤公田隴麥霑逾翠山花濕更燃稼穡良所重方復悅豐年

魏知古奉和春日途中喜雨詩皇遊向洛城時雨應天行麗日登岩送陰雲出野迎澀枝林杏發潤葉渚蒲生絲入綸言喜花依錦字明徽臣忝東觀載筆佇西成

雪第二

敘事

大戴禮云天地積陰溫則為雨寒則為雪春秋元命苞曰陰陽凝而為雪曾子曰陰氣勝則為雪釋名云雪綏也水下遇寒而凝綏綏然下也氾勝之書云雪為五穀之精爾雅云雪與雨雜下曰霰韓詩外傳云凡草木花多五出雪花獨六出雪花曰霙雪雲曰同雲詩云上天同雲雨雪雰雰同謂雲陰與天同為一色

也西京雜記云太平之世雪不封條凌弭毒害而已漢武帝内傳仙家上藥有玄霜絳雪詩傳云自上而下曰雨雪雨音于傅反左傳凡平地盈尺為大雪雪有七尺雪春秋考異郵曰庚辰大雪雪深七尺丈餘雪金匱曰武王伐紂都洛邑未成雨雪十餘日深丈餘千里雪楚詩曰增冰峩峩飛雪千里

事對

玉馬　銅駞臧榮緒晉書曰新蔡王騰發于并州於常山之真定縣遇天大雪平地數丈雪融不積騰怪而使掘之得玉馬高尺許上表獻之崔鴻北凉錄曰先酒泉南有銅駞山言虜犯者大雨雪沮渠蒙遜遣工取之得銅數萬斤

踰丈　盈尺謝莊瑞雪詩曰審伊宮之踰丈信銅阿之盈尺洞秋方之玉園果仙京之珠澤謝惠連賦曰盈尺則呈瑞於豐年袤丈則

表珍於陰德

焦寢

袁門

高士傳曰人莫知焦先所出野火燒其廬遭冬雪大至先袒卧不移人以為死熱視之如故李顒雪賦曰焦寢處而不傷蘇飡服以延命錄異傳曰漢時大雪地丈餘洛陽令身出案行見人家皆除雪出有乞食者至袁安門無有行路謂安已死令人除雪入户見安僵卧問何以不出安曰大雪人皆餓不宜干人令以賢舉孝廉

周闕

齊宮

太公伏符陰謀曰武王伐紂都洛邑天大陰寒雨雪十餘日甲子朝五車騎止王門之外欲謁武王師尚父使人出北門而道之曰天子未有出時武王曰諸神各有名乎師尚父曰南海神名祝融北海名玄冥東海神名勾芒西海神名蓐收河伯名馮修使謁者各以名召之神皆驚而見武王王曰何以教之神曰天伐殷立周謹來受命各奉其使武王曰予歲時亦無廢禮焉孟子曰齊宣王見孟子於雪宮王曰賢者亦有此樂乎孟子曰為民上而不與民同樂者非也

周雅

衛風 毛詩曰上天同雲雨雪雰雰案此詩周小雅信南山篇也又曰北風其涼雨雪其雱惠而好我攜手同行案此國風衛詩也

黃竹　幽蘭 穆天子傳曰丙辰天子遊黃臺之丘獵於苹澤有降雨天子乃休日中大寒北風雨雪有凍人天子作黃竹詩三章以哀之曰我徂黃竹負閟寒郭璞注曰閟閉也宋玉諷曰臣嘗行僕饑馬疲正遇主人翁出母又到市主人女欲置臣堂上太高堂下太卑乃更為蘭房奥室止臣其中有鳴琴焉臣援琴而鼓之作幽蘭白雪之曲

曹衣　班扇 毛詩曰蜉蝣掘閱麻衣如雪鄭玄注曰喻曹昭公之君臣朝夕變易衣服麻衣深衣也班婕妤怨歌行曰新裂齊紈素皎潔如霜雪裁為合歡扇團圓似明月

麻衣　柳絮 麻衣見曹衣注劉義慶世說曰謝太傅安寒雪日集兒女講論文義俄而雪驟公欣然曰白雪紛紛何所似兄子朗曰撒鹽空中差可擬兄女曰未若柳絮因風起

映書

乘興 宋齊語曰孫康家貧常映雪讀書清介交遊不雜語林曰王子猷居山陰大雪夜開室命酌四望皎然因詠招隱詩忽憶戴安道時在剡乘興棹舟經宿方至既造門而返或問之對曰乘興而來興盡而返何必見戴

周詠 **郢歌** 毛詩曰文王以天子之命命將帥歌采薇以遣之昔我往矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏宋玉對問曰客有歌於郢中其為陽春白雪國中屬而和者不過數十人是其曲彌高而和彌寡

北闕車 **東郭履** 事見上史記曰東郭先生久待公車貧寒衣履不完行雪中履有上無下足盡踐地

姑射神人 **洛渚宓妃** 莊子曰藐姑射之山有神人焉肌膚若冰雪綽約若處子曹子建洛神賦云余朝京師言歸東藩覩一麗人於巖之畔乃援御者而告之曰彼何人斯若此之豔也御者對曰臣聞河洛之神名曰宓妃余告之曰髣髴兮若輕雲之蔽月飄颻兮若流風之迴雪

賦 **謝**

惠連雪賦

歲將暮時既昏寒風積愁雲繁梁王不悦遊於兔園乃置旨酒命賓友召鄒生延枚叟相如末至居客之右俄而微霰零密雪下王乃歌北風於衛詩詠南山於周雅相如於是避席而起逡巡而揖曰臣聞雪宮建於東國雪山峙於西域岐昌發詠於來思周滿申歌於黃竹曹風以麻衣比色楚謠以幽蘭儷曲盈尺則呈瑞於豐年袤丈則表沴於陰德其為狀也散漫交錯氛氳蕭索藹藹浮浮瀌瀌奕奕連翩飛灑徘徊委積始緣甍而冒棟終開簾而入隙既因方而為圭亦遇圓而成璧眄隰則萬頃同縞瞻山則千巖俱白於是臺如重璧逵如連璐庭列瑤階林挺瓊樹皓鶴奪鮮白鷴失素亂曰白羽雖白質已輕兮白玉雖白空守貞兮未若茲雪因時興滅玄陰凝而不昧其潔太陽曜而不固其節節豈我名潔豈我貞憑雲升降從風飄零值物賦象任地頒形素因遇立污隨染成縱心皓然何慮何營

後周劉璠雪賦

天地否閉凝而成雪

應乎玄冬之辰在於沍寒之節蒼雲暮同嚴風曉烈散亂徘徊雰霏皎潔違朝陽之暄煦就凝陰之慘冽混二儀而並色覆萬有而皆空既奪朱而成素實矯異而為同始飄飄而稍落遂紛紛而無窮曉連光而映淨夜合影而通朧似北荒之明月若西崑之閬風

詩

太宗皇帝望雪詩 凍雲宵遍嶺素雪曉凝華入牖千重碎迎風一半斜不妝空散粉無樹獨飄花縈空慚夕照破彩謝晨霞

宋鮑照數劉公幹詩 朔風吹朔雪千里度龍山集君瑤臺上飛舞兩楹前兹晨自為美當避豔陽天豔陽桃李節皎潔不成妍

梁沈約詠雪應令詩 思鳥聚寒蘆蒼雲軫暮色夜雪合且離曉風驚復息嬋娟入綺牕徘徊鶩情極弱柱不勝枝輕飛屢低翼玉山聊可望瑤池豈難即

梁裴子野詠雪詩 飄飄千里雪倏忽度龍沙從雲合且散因風卷復斜拂草如連蝶落樹似飛花若贈離居者折以代瑤華

梁何

遜詠雪詩 凝階夜似月拂樹曉疑春蕭散忽如畫徘徊已復新若逐微風起誰言非玉塵　梁吳

均詠雪詩 微風搖庭樹細雪下簾隙縈空如霧轉凝階似花積不見楊柳春徒看桂枝白　梁劉

孝綽對雪詩 桂華殊皎皎柳絮亦霏霏詎比咸池曲飄飄千里飛聊均班女扇羞儷曹人衣浮光亂粉壁積照朗彤閨

陳張正見玄圃觀春雪詩 同雲遥映嶺瑞雪近浮空拂鶴伊川上飄花桂苑中影麗重輪月飛隨圃扇風還取長歌處帶曲舞春風

又應衡陽王教詠雪詩 九冬飄遠雪六出表豐年睢陽生玉樹雪夢起瓊田入牕輕落粉拂柳駛飛綿欲動淮南賦亂下桂花前

隋王衡翫雪詩 寒庭浮暮雪疑從千里來皎潔隨處滿歷亂逐風迴壁臺如始搆瓊樹似新栽不待陽春節誰持競落梅

陳子良詠春雪詩 光映粧樓月花承歌扇風欲妬梅將柳故落早

春中

上官儀詠雪詩 禁園凝朔氣瑞雪掩晨曦花明樓鳳閣珠散影娥池飄素迎歌上翻光向舞移幸因千里映還繞萬年枝

董思恭詠雪詩 天山飛雪度言是落花朝惜哉不我與蕭索從風飄鮮潔凌紈素紛糅下枝條良時竟何在坐見容華銷

霜第三 叙事

大戴禮云霜陰陽之氣也陰氣勝則凝而為霜易曰履霜堅冰陰始凝也釋名霜者喪也其氣慘毒物皆喪也春秋感精符云霜殺伐之表季秋霜始降鷹隼擊王者順天行誅以成肅殺之威若政令苛則夏下霜誅伐不行則冬霜不殺草京房易傳云誅不原情其

霜附木不下地不教而誅其霜反在草下淮南子云霜神名青女淮南子曰青女出以降霜高誘注青女天神主霜雪説文霰竹入反早霜也皚五孩反霜之白者也霜有玄霜漢武帝內傳曰仙家上藥有玄霜絳雪紺碧霜王子年拾遺記曰廣延國霜色紺碧甘霜王子年拾遺記曰嶠州霜甘也

事對

鐘鳴　駟見山海經曰豐山有九鐘是知霜鳴郭璞注曰霜降則鐘鳴故言知也國語曰駟見而霣霜霣霜而冬裘具賈逵曰駟房星也

陰凝　地升陰凝見叙事五經通義曰寒氣凝以為霜從地升也

挫物　休工孝經援神契曰霜以挫物禮記曰季秋之月霜始降則百工休

封條　殺木張衡七命曰晞三春之溢露遡九秋之鳴飈零雪寫其根霏霜封其條春秋元命苞曰霜以殺木露

以潤草　仙藥　神鑪　漢武内傳曰西王母云仙家上藥有玄霜絳雪扡朴子云凝霜雪於神鑪

採靈芝於嵩岳　鷹擊　豺祭　鷹擊見叙事周書曰霜降之日豺乃祭獸　白露為堅

冰至　毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為霜毛萇注曰蒹葭蘆也蒼蒼盛也白露降凝而為霜易曰履霜堅冰至王

弼注曰始於履霜至于堅冰　君子履　婦功成　禮記曰霜露既降君子履之必有悽愴之

心非其寒之謂也鄭注云以感時念親也家語曰霜降而婦功成嫁娶行馬王肅注曰季秋霜降嫁娶者始此

也　鶡鵙畏　鴻鴈飛　崔豹古今注曰鶡鵙常向日而飛畏霜露夜飛則以樹葉覆其背上

五經鉤沉曰天霜樹落葉而鴻鴈南飛　魏葛屨　齊紈扇　毛詩曰糾糾葛屨可以履霜摻

摻女手可以縫裳毛萇注曰夏葛屨冬皮屨葛屨履霜也鄭玄云魏俗至冬猶謂葛屨可用履霜利其賤也班

婕妤怨歌行曰新製齊紈素皎潔如霜雪

踐馬蹄　覆蠶繭

莊子曰馬蹄可以踐霜雪毛可以禦風寒王子年拾遺記曰員嶠之山名環丘有冰蠶以霜雪覆之然後作繭其色五采織為文錦入水不濡以之投火經宿不燎唐堯之代海人獻以為黼黻

尹逐伯奇　燕繫鄒衍

琴操履霜操者伯奇之所作也伯奇尹吉甫之子也甫聽其後妻之言疑其孝子伯奇遂逐之伯奇編水荷而衣之采蘋花而食之清朝履霜而自傷無罪見放逐乃援琴而鼓之淮南子曰鄒衍事燕惠王盡忠左右譖之王繫之仰天而哭夏五月天為之下霜

詩

梁張率詠霜詩

駟見視乾度鐘鳴測地機秋冬交代序朝霜白綏綏原野生暮靄堦墀散夕霏徘徊總嚴氣悵望淪清輝平臺寒月色池水愴風威凝陰同徂夜遮鴈獨歸飛縈叢亂無絕繁林紛已稀貞松非受令芳草徒具腓

蘇味道詠霜詩

金祇暮律盡玉女暝氣歸

孕冷隨鐘徹飄華逐劒飛帶日浮寒景乘風進曉威自有貞筠質寧將庶草腓

雹第四 敘事

說文云雹雨冰也從雨包聲左傳云凡雹皆冬之愆陽夏之伏陰愆陽冬溫也伏陰夏寒也聖人在上無雹雖有不為災洪範五行傳云陰陽相脅而雹霰盛陰雨雪凝滯而冰寒陽氣薄之不相入則散而為霰盛陽雨水溫煖而湯熱陰氣脅之不相入則轉而為雹霰者陽脅陰也雹者陰脅陽也白虎通曰自上而下曰雨雹雨音于具反

事對

凝氣 雨冰 春秋漢含孳曰專一精并氣凝為雹宋均注曰謂若魯僖公脅於齊以妾

為妻尊重齊媵無迴曲之心感陰水氣乃使結而不解散許慎說文曰雹雨冰也從雨包聲

祠井

都泉

陳留風俗曰雍丘縣夏后公祠有神井能興霧雹伏琛齊地記曰安丘城南三十里雹都泉其雹或出或否亦不為災異

流銅　銷石

涼州異物志曰有大人生於北邊偃卧於野其高如山頓脚成谷橫身塞川近之有火銅雹擊旗注曰旗之也唯可遥看不可到下到下則雷霆流銅鐵之丸以擊人歷代紀曰石遵襲位鄴中暴風雨震雷雹如斗金石皆銷月餘乃滅

馬頭　雞子

漢書曰武帝元封三年十二月雨雹大如馬頭宣帝地節四年五月山陽濟陰雨雹如雞子深二尺五寸殺二十人蜚鳥皆死

五寸

九澤

史記漢景帝二年秋雨雹大者五寸深二尺淮南子曰北極之極有九澤有積冰雪雹

陽

愆　陰伏

並見上

折木　傷稼

孔叢子曰永初三年夏河西縣大雨雹皆如杯棬大

者或如斗殺畜生雉兔折樹木東觀漢記曰韓稜字伯師除為下邳令視事未周吏人愛慕時鄰縣皆雹傷稼稜縣界獨無雹

如斧 如礪 漢書曰成帝河平二年四月楚國雨雹大如斧飛鳥皆死紀年云夷王七年冬雨雹大如礪

陰脅陽 徵動羽 西京雜記曰鮑敞問董仲舒曰雹何物也仲舒曰陰氣脅陽也風角占曰徵動羽有雹霜

如桃李 似杯棬 風俗通曰成帝問劉向曰俗說文帝時天下斷獄二人米一升一錢有此事否對曰皆不然後元年雨雹如桃李深二尺尋太宗之代不可為升平下見上孔叢子

詩

陳陸瓊和張湖熟雹詩 惟徵動羽惟陰脅陽雨冰作沴凝氣為祥

露第五 敘事

大戴禮云露陰陽之氣也夫陰氣勝則凝為

霜雪陽氣勝則散為雨露說文云露潤澤也從雨路聲白虎通曰露者霜之始寒則變為霜瑞應圖云露色濃為甘露王者施德惠則甘露降其草木晉中興書曰甘露降耆老得敬則松柏受之尊賢容衆則竹葦受之甘露者仁澤也其凝如脂其美如飴甘露一名天酒東方朔神異經曰西北海外有人長二千里兩脚中間相去千里腹圍一千餘里但日飲天酒五斗張華注曰天酒甘露也露之異者有朱露丹露玄露青露黃露洞冥記曰勒畢國人長三寸有翼善言語戲笑因名語國飲丹露為漿丹露者日初出有露汁如朱也又曰東方朔遊吉雲之地漢武帝

問朔曰何名吉雲曰其國俗常以雲氣占吉凶若吉樂之事則滿室雲起五色照著於草樹皆成五色露露味甘帝曰若云五色露可以得否朔乃東走至夕而還得玄黃青露盛之璃器以授帝帝徧賜群臣得露嘗者老者皆少疾病皆愈

事對

玉杯　瓊爵 漢武帝故事曰上作承露盤仙人掌擎玉杯以取雲表之露曹植魏德論曰玄德洞幽飛化上承甘露以降蜜淳冰凝觀陽弗晞瓊爵是承獻之帝朝以明聖徵

晨降　宵零 楚詞曰鼇山極而為室兮下披衣於水渚霧露其晨降兮雲依霏而承宇班固典引曰甘露宵零於豐草三危軒翥於茂樹

潤草　垂木 春秋元命苞曰霜以殺木露以潤草續晉陽秋曰隋郡上甘露降擿陽縣垂木露凝十餘里

在棘　被蘭 毛詩曰湛湛露斯在彼杞棘顯允君子莫不令德阮籍詠懷詩曰清露被蘭皋凝霜霑野草胡為美少年夕暮成醜老

三危　五

色呂氏春秋曰伊尹說湯曰水之美者有三危之露下見上

脂凝

蜜淳何法盛晉中興書曰甘露者仁澤也其凝如脂下見上曹植魏德論

蛇游

龜飲劉向說苑曰騰蛇游於霧露乘於風行非千里不止洞冥記曰元封二年數過國獻能言龜一頭長尺二寸東方朔曰唯承桂露以飲之

鶴警

蟬鳴周處風土記曰白鶴性警至八月白露降流於草葉上滴滴有聲則鳴劉向說苑曰吳王欲伐荊告其左右曰敢有諫者死舍人有少孺子者欲諫懷丸操彈於後園露霑其衣如是三朝吳王曰子來何露霑其衣如此對曰園中有樹其上有蟬蟬居高悲鳴飲露不知螳螂在其後螳蜋曲附取蟬不知黃雀延頸欲啄黃雀又不知彈丸在其下也臣欲彈雀又不知傍有坑而墜也

金掌

銅盤上見上漢武帝故事班固西都曰撫仙掌以承露擢雙立之金莖曹植承露盤銘曰大形見者莫如高物不朽者莫如金氣之

清者莫如露盛之安者莫如盤乃詔有司鑄銅建承露盤于芳林園

漢宮 **魏殿** 漢書宣帝詔曰迺者鳳皇集太山陳留甘露降未央宮其赦天下魏明帝興東阿王詔曰昔先帝時甘露屢降於仁壽殿前靈芝生芳林園中自吾建承露盤已來甘露復降芳林園仁壽殿前

助海 **濬江** 張衡奏事曰飛塵增山零露助海傅咸詩曰零露濬江海飛塵崇山岳過謬佐台輔安能飪鼎餗

託桐 **晞薤** 蘇子曰夫人生一代若朝露之託桐葉耳其與幾何古今注曰薤露哀歌也言人命如薤上之露易晞露晞明朝更復落人死一去何時歸

色紫 **色丹** **降陵** **降郡** 呂氏春秋伊尹說湯曰水之美者三危之露和之美者揭雩之露其色紫拾遺記曰崑崙山有甘露望之色如丹著木石則皎然如霜雪寶器承之如飴人君聖德則下范曄後漢書曰明帝永平十七年甘露降於原陵又曰桓帝永康元年秋八月魏郡

言嘉禾生甘露降詩梁劉憺驚早露詩九晥凝芳葉百草瑩新珠盈荷雖不潤拂竹竟難枯

梁顧煊賦得露詩飛空猶蘊狀集物始呈華萎黃病秋蔔厥浥長春芽非唯溥蔓草頗亦變蕪葭仍增江海浪聊點木蘭花

隋江總詠採甘露應詔詩祥露曉氛氳上林朝晃朗千行珠樹出萬葉瓊枝長徐綸動仙駕清晏留神賞丹水波濤汎黃山烟霧上風亭翠旆開雲殿朱紘響徒知恩禮洽自憐名實爽

庾抱賦得胥臺露詩胥臺既落構荆棘稍侵扉棟折連雲影梁推照日暉翔鷗逐不及巢燕反無歸唯有團階露承睫共霑衣

駱賓王秋露詩玉關寒氣早金塘秋色歸汎掌光逾淨添河滴尚微變霜凝曉液承月委圓輝别有吴臺上應濕楚臣衣

董思恭詠露詩夜色凝仙掌晨甘下帝庭不覺九秋至遠向三危零蘆渚花雖白葵園葉尚青晞陽一灑惠方顧益

滄溟

頌

梁褚澐芳林園甘露頌

福以德彰慶洽業皎矧茲嘉露因祥特表翻潤星夕流甘月曉奇越彤氣珍逾素鳥至道伊融大化期肇惟兆大化實感天眷降液丹墀飛津綺殿九服依風八荒改面敢述矇詞式旌舞忭

表

隋盧思道在齊為百官賀甘露表

竊以河業洛變授祉於勳華玄玉素鱗降靈於湯武其間微禽弱草改狀移形夜宿朝雲呈光動色皆以照臨下土發揮帝載千祀一致陽代同符伏惟陛下上總天維傍握河紀持欽翼之小心纂升平之大業萬靈翹首應三台以西巡兩儀貞觀乘六氣而東指卿雲既出還聞百辟之歌河清可俟實得萬人之歡而上玄乃顧神物為委飛甘瀣潤玉散珠連昔魏明仙掌竟無靈液漢武金盤空望雲表豈若神漿可挹流珠九戶之前天酒自零凝照三階之下斯實曠代祥符前王罕遇休矣美矣皇哉唐哉臣等並遨昌運俱沐玄造驟聞祕祉亟覩寅貺振鱗

撫翼空馳魚鳥之心瘞
玉編金方待云亭之后

啟

沈約謝賜甘露啟 約言左右徐儼宣勅

垂賜法音寺松葉上甘露臣往年經見不過霑條而已
時或凝結纔若輕霧未有玉聚珠聯光粲若是實由積
仁上通冥德下降故能委華宵極霧被後彫悲
旨曲洽頒此祥賚不任欣荷謹以啟事謝以聞

後梁蕭欣謝賜甘露啟 臣欣啟某奉宣勅旨垂賚便殿桃葉甘露拜受雀躍載懷鳥抃伏以聖德至大
和氣茂遠是以神液甘沆靈滋膏被求之前代鏡諸中
古或降邑都尚君臣動色遐邇趨慶未有發瑞殿庭呈
祥謌矚視聽罕聞祥行絕代臣與奉休明曲蒙兹
錫獨深抃舞實逾常品不任下情謹以啟事以聞

霧第六

叙事

春秋元命苞曰霧陰陽之氣陰陽怒而為風
亂而為霧莊子曰騰水上溢故為霧釋名霧冒也氣蒙

冒覆地物也呂氏春秋云冬行夏令則氛霧冥冥西京記云太平之代霧不塞望浸淫被泊而已帝王世紀曰凡重霧三日必大雨雨未降其霧不可冒行也博物志曰王肅張衡馬均俱冒重霧行一人無恙一人病一人死問其故無恙者云我飲酒病者飽食死者空腹

霧有赤霧青霧白霧黃霧之異望氣經曰十月癸巳霧赤為兵青為殃抱朴子曰白霧四面圍城不出百日大兵必至漢成帝五舅同日封侯其夏黃霧四塞

事對

三日　五里帝王世紀曰帝沃丁八年伊尹卒年百有餘歲大霧三日沃丁葬以天子之禮祀以太牢親自臨喪三年以報大德馬謝承後漢書曰張楷字公超性好道術能作五里霧時關西人裴優亦作三里霧

蛇游　豹隱

韓子曰飛龍乘雲騰蛇游霧雲罷霧散與螾蟻同矣劉向列女傳曰陶答子妻者陶大夫答子之妻也答子化陶三年名譽不興家富三倍其妻數諫曰夫子能薄而官大是謂嬰害無功而家昌是謂積殃昔楚令尹子文之化家貧而國富福結於子孫名垂於後代今夫子貪富務大不顧後害妾聞南山有玄豹霧雨七日不下食者何也欲以澤其衣毛而成其文章故藏以遠害今君若此皆不免後患按藏隱也故謝脁詩云雖無玄豹姿終隱南

圍城

繞軍　上見上抱朴子又曰大霧繞軍霧之所在者其下有塞將軍之令

山霧

烟迴

水溢　宜都山川記曰郡西北陸行三十里有丹山天晴山嶺忽有霧起迴轉如烟不過再朝雨必降下

嗽水

吹沙　沈約宋書曰後漢正月朝天子臨德陽殿受朝賀舍利從見上莊子南方來戲於殿前激水化成比目魚跳躍嗽水作霧翳日抬遺記曰平沙千里色如金細如粉風沙起如霧亦

曰金霧

涿野 夢澤 古今注曰黃帝與蚩尤戰於涿鹿之野蚩尤作大霧王粲英雄記曰曹公赤壁敗行雲夢大澤中遇大霧迷失道路

夏井 漢墳 上見雹注引陳留風俗漢武帝故事曰武帝葬茂陵芳香之氣異常積於墳埏之間如大霧

銀山 丹嶺 湘州記曰曲江縣有銀山常多素霧下見上宜都山川記

乘龜 騎鹿 王烈之安成記曰縣人有謝廉者行田歸路中忽遇雲霧霧中有一人乘龜而行廉知神人拜請求隨去父曰汝無仙骨不得去也楚詞曰使梟陽先道兮白虎為之前後浮雲霧而入冥兮騎白鹿而容與

鄧公呼吸 猛獸吐噉 蘇子曰蜀鄧公呼吸成霧東方朔十洲記曰漢武帝天漢中回胡國獻猛獸使者曰猛獸之出生崑崙或出玄圃食氣飲霧解人語當其神也立起風雲吐噉霧露百邪迸走因名猛獸

青山青天 四塞四起 徐幹中論曰文

王遇姜公於渭水執竿而釣文王得之灼若披雲而見白日霍若開霧而覩青山王隱晉書曰樂廣爲尚書令衛瓘見而奇之令諸子造焉曰此人之水鏡也每見瑩然若開霧覩青天漢書曰王氏五侯俱封其日黃霧四塞終日京房妖占曰大霧君迷惑雲霧四起則時多隱士

詩 太宗皇帝賦得花庭霧詩蘭氣已薰宮新蕊半粧叢色含輕重霧香引去來風拂樹濃舒碧縈花薄蔽紅還當雜行雨髣髴隱遙空

又遠山澄碧霧詩殘雲收翠嶺夕霧結長空帶岫凝全碧障霞隱半紅髣髴分初月飄颻度曉風還因三里處冠蓋遠相通

梁孝元帝詠霧詩三晨生遠霧五里暗城闉從風疑細雨映日似游塵乍若輕煙散時如佳氣新不妨鳴樹鳥時蔽摘花人

又曉霧晦階前垂珠帶葉邊五里浮長隰三辰晦遠天傍通似佳氣却望若飛煙疎簾還復密新棟更疑連還思逢樂廣能令露霧褰

梁伏挺行

舟遇早霧詩水霧雜山烟冥冥不見天聽猿方忖岫聞瀨始知川漁人惑澳浦行舟迷泝沿日中氣霽盡空水共澄鮮

梁沈趨賦得霧詩窈鬱蔽園林依霏被軒牖睇霧始疑空瞻空復如有遊蛇隱遥漢文豹棲南阜既殊三五輝遠望徒迴首

董思恭詠霧詩蒼山寂已暮翠觀黯將沉終南晨豹隱巫峽夜猿吟天寒氣不歇景晦色方深待訪公超市將予赴華陰

蘇味道詠霧詩氤氳起洞壑遥裔匝平疇乍似含龍劒還疑映蜃樓拂林隨雨密度迥帶烟浮方謝公超步終從彦輔遊

虹蜺第七 敘事

春秋元命苞曰虹蜺者陰陽之精雄曰虹雌曰蜺釋名云虹陽氣之動也虹攻也純陽攻陰之氣月令章句云夫陰陽不和婚姻失序即生此氣虹見有

青赤之色常依陰雲而晝見於日衝無雲不見太陰亦不見見輒與日相互率以日西見於東方故詩曰螮帝蝀凍在東螮蝀虹也爾雅云蜺雌虹也一名挈口結反貳爾雅云凡虹雙出色鮮盛者為雄雄曰虹闇者為雌雌曰蜺京房易傳曰蜺旁氣也其占云妻乘夫則見之陰勝陽之表也四時有之唯雄虹見藏有時有此二說事

對吐金　化玉劉敬叔異苑曰晉陵薛願義熙初有虹飲其釜須臾噏響便竭願輦酒灌之隨涸吐金滿器於是災弊日祛而豐富歲臻干寶搜神記曰孔子作春秋制孝經既成齋戒向北辰而拜告備于天乃洪鬱起白霧摩地赤虹自上而下化為黃玉長三尺上有刻文孔子跪受而讀之美人　丈

丈 郭注爾雅曰俗名美人續搜神記曰廬陵巴丘人陳濟者作州吏其妻獨在家常有一丈夫長大儀貌端正著絳碧袍彩色炫耀相期於一山澗間至於寢處不覺有人道相感接比鄰人觀其所至輒有虹見

拖軒 **迴館** 司馬相如上林賦曰頫杳眇而無見仰攀橑而捫天奔星更於閨闥宛虹拖於楯軒左思吳都賦憲紫宮以營室廊黄庭之漫漫寒暑陽閡於邃宇虹蜺迴帶於雲館

二氣 **五色** 文子曰天二氣即成虹地二氣即洩藏人二氣即生病春秋潛潭巴曰虹出后妃陰脅主又曰五色迭至照於宫殿有兵革之事

貫日 **出暈** 史記曰荊軻慕燕丹之義白虹貫日太子畏之應劭曰燕太子養荊軻令刺秦王精誠感天白虹貫日雜兵書曰日暈有白虹貫內在外者從所止戰勝

屬宫 **貫城** 漢書曰上官桀謀廢昭帝迎立燕王令羣臣皆裝是時天雨虹下屬宫中飲井井水竭沈約宋書曰劉義慶在

廣陵夜而白虹貫城野鷹入府心甚惡之因自陳求還

晝見 **夜出** 薛瑩後漢書曰靈帝光和元年虹晝見御所居崇德後殿前庭中色青赤王韶之晉安紀曰義熙二年七月夜彩虹出西方蔽月

太子畏 **小人祥** 上見上史記應劭注云如淳注曰虹臣氣日為君列士傳曰荊軻發後太子見虹貫日不徹曰吾事不成矣張璠漢紀曰靈帝時虹晝見庭中引議郎蔡邕詣金商門問對曰虹蜺小人女子之祥

陰陽交 **樞鎮散** 春秋元命苞曰陰陽交為虹蜺春秋運斗樞曰樞星散為虹蜺河圖稽曜鉤曰鎮星散為虹蜺

若鳥飛 **似龍降** 漢書曰武帝東遊東萊臨大海是歲如虹氣蒼黃若飛鳥集城陽宮上漢名臣蔡邕奏曰奉詔云五月二十九日有黑氣墮溫殿東庭中黑如車蓋騰起奮迅五色有頭體長十餘丈形皃似龍占者以虹蜺對

貫月 虹著於天而降於庭以臣之聞則天所投虹也

生項　升天姤雄　詩含神霧曰瑤光如蜺貫月正白感女樞生顓頊常璩華陽國志曰李特長子盪字仲平少子雄字仲儁初特妻羅姙雄夢雙虹自地升天一虹中斷羅曰吾二兒若有先亡者必有貴者後雄遂王蜀

賦　梁江淹赤虹賦　東南嶠外爰有九石之山乃紅壁十里青莓百仞苔滑臨水石險帶溪自非巫咸採藥羣帝上下者皆斂意焉於時夏蓮始舒春蓀未歇霽舲投渚緩栧江潭正逢巖崖相照雨雲煙色陂而雄虹赫然暈光耀水偃蹇山頂焉奕江湄迫而察之實雨日陰陽之氣信可觀也又憶昔登香鑪峯上手接白雲今行九石下親弄絳蜺二奇難并感而賦曰迤邐崎嶬兮極之連山鰅鱅虎豹兮玉虺騰軒孟夏氤氳兮荷葉涵蓮悵何意兮容與冀暫緩此憂年失世上之異人遲山中之虛跡擬仙草於危峯鐫神丹於崩石視鱸岫之吐噏看黿梁之交積於是紫霧上河絳氛下漢白日無際碧雲卷半行雨蕭索光烟豔爛

水學金波石似瓊岸鎮龜鱗之峻峻繞蛟色之漫漫俄而赤蜺電出蚴蟉神騣曖昧以變依稀不常非虛非實乍滅乍光艴赫山頂照燎水陽雖圖緯之有載曠代靡識而未逢既浴嗟而躑躅聊周流而從容想番禺之廣澤憶丹山之喬峰騎傅説之一星乘夏后之兩龍彼靈物其詎幾象火滅而山紅餘形可覽殘色未去曜蔵難而在草映青蔥而結樹昏青苔於丹渚曖朱草於石路霞晃朗而下飛日通朧而上度俯形命之窘獨哀時俗之不固定赤烏之易遺乃鼎湖之可慕既以為騂驂四鶴之駕方驢一角之人帝臺北荒之際弇山西海之濱流沙之野析木之津雲或怪彩烟或興鱗必雜虹蜺之氣陰陽之神

詩

董思恭詠虹詩

春暮萍生早日落雨飛餘橫彩分長漢倒色媚清渠梁前朝影出橋上晚光舒顧逐旌旗轉飄飄侍直廬

蘇味道詠虹詩

紆餘帶星渚窈窕戾天潯空因壯士見還共美人沈逸勢含良玉神光藻瑞金獨留長劍

彩終負昔贊心

霽晴第八

敘事

說文云霽雨止也霎雨霽也霏（火郭反）雨止雲罷貌也書稱乂時暘若（暘以乾物霽景也乂治也若順也孔安國注云君政治則時暘順）此休徵之應也僭恒暘若（恒常也注云君行僭差則常暘逆）此咎徵之應也白虎通曰太平之時時雨時霽不以恒暘而以時暘後漢應瑒魏文帝繆襲晉傅玄陸雲並有喜霽賦晉湛方生有天晴詩嵇含有悅晴詩近代詞人作者甚衆以苦陰霖而喜悅晴霽也

事對

雨止　雲罷（見上說文）

也

禜門　齋社　禮記曰雩禜祭水旱也三禮義宗云雩祈雨之祭禜止雨之祭每禜于城門長沙耆舊傳云文虔字仲儒為郡功曹吏時霖雨廢人業太守憂悒召虔補户曹虔奉教齋戒在社三日夜夢白頭翁謂曰爾來何遲虔具白所夢太守曰昔禹夢青繡衣男子稱蒼水使者禹知水脈當通若掾此夢將可比也明日果大霽

收蜺　暅陽　上見月令章句又潘尼賦曰收絳虹于漢陰盧諶朝華賦曰當於重陰始祛微雨新晴抑以泥夜暅以陽精暅音火光反玉篇云日氣也

嵇詩　陸賦　嵇含悅晴詩曰勁風歸巽林玄雲起重基朝霞炅瓊樹夕影映玉芝鳴鳳睎輕翮應龍曝纖鬐百穀偃而立大木顛復持陸雲喜霽賦序曰永寧二年鄴都大霖作秋霖賦賦成天雨已霽故又作喜霽賦

縱陽門　鞭陰石　漢書曰董仲舒為江都相理國以春秋災異之變推陰陽所錯行故求雨閉諸陽縱諸陰其止雨反是音

義云祈雨閉南門止雨閉北門宋求初山川記云宜都郡有二大石一為陽一為陰鞭陰石則雨鞭陽石則晴

牛泥盡 鷰石止 見雨門顧微廣州記下見湘州記 魏國興 蘇峻滅 魏畧五行志曰延康元年大霖雨五十餘日魏有天下乃霽將受大禪之應也晉中興徵祥記曰咸和四年陰霖五十餘日峻滅乃霽 作賦成 受祚應 並見上 夢白頭翁 見香鑪峀 事見上盛弘之荆州記曰參山周迴數百里聳狀若香鑪至于雲霽天明景徹在裏陽北望見北山

賦

魏繆襲喜霽賦 嗟四時之平分兮何陰陽之不均當夏至之句萌兮或早乾以歷句既大麥之方登兮汨注潦以成川忍下民之昏墊兮棄嘉穀于中田悼彼昊天兮旁魄后土育我黎苗兮降之伊祜既垂曜于辰角兮申勸之以九鳸何災沴之無常兮曾潦盛之弗顧覽唐氏之洪流兮悵侘傺以長懷日黃昏

而不寐思達曙以獨哀白日時其潛旭兮雲霨勃而交回雷隱隱而震其響兮雨霖霖而又隤察長霤之潺湲兮若龍門之未開賴我后之明聖兮獨克躬而罪己發一言而感靈兮人靡食其何恃洛天鑒之遄速兮猶影響之未彰屯玄雲以東徂兮扇凱風以南翔穹蒼皎其呈色兮羲和粲以揚光農夫欣以歛川田畯耕於封疆

傅玄喜霽賦

喜陰霖之既霽嘉良辰之肇晴悅氛電之潛匿兮樂天鑒之孔明行潦歸于百川兮七氣徹於雲庭東風穆而扇路重陽昇其舒靈去湮沒之憂患即通塗之敞平釋昏墊之蒙昧覩日月之光榮若幽龍之出泉兮超飛躍乎太清昔唐帝之欽明兮遘洪水之巨害在殷湯之盛時兮亢炎旱以歷歲伊我后之神聖兮敷皇道以居帝雖風雨之失度兮且嘉穀之無敗咸調暢以滋茂兮天人穆其交泰命怡樂之吐和兮播仁風乎無外

晉陸雲喜霽賦

毒霖雨之淹時兮情懷憤而無憚肅有禱於人謀兮反極

陰於天律清屏翳之洪隧兮戢太山之觸石改望舒之離畢兮躍六龍於紫閣於是朱明日皓凱風來南復大正之舊司兮黜后土於重陰爽中原之多潦兮反高岸於萬岑委禾𥟖而振頹兮偃木豎而為林嘉大田之未墜兮幸神祇之有歆爾乃俯順習坎仰熾重離兼明暢而天地爽兮羣生悅而萬物齊戢流波於桂水兮起芳塵於沉泥災未及害和斯有祥翼翼黍稷油油稻粱望有年於自古兮希詩人之萬箱

詩

太宗皇帝初晴落景詩 晚霞聊自洽初晴彌可喜日光百花色風動千林翠池魚躍不同園鳥聲還異寄言博通者知余物外志

晉湛方生天晴詩 屏翳寢神轡飛廉收靈扇青天瑩如鏡凝津奕如研落帆修江湄悠悠極長眄清氣朗山壑千里遙相見

梁簡文帝開霽詩 景落商飈淨煙開四郊謐偃蹇暮山虹游揚下峯日水紋城上動城樓水中出竟徹共理功空卧准陽秩

又 散絲與山氣忽

合復俄晴雷音稍入嶺電影尚連城雨餘雲稍薄風收熱復生

梁王筠望夕霽詩

連山卷亂雲長林息衆籟密樹含緑滋遥峯凝翠靄石溜正潺湲山泉始澄汰物華方入賞跂予心期會

周庾信

喜晴詩

比日思光景今朝始暫逢雨住便生熱雲晴即作峯水白澄還淺花紅曝更濃已歡無石鷰彌欲棄泥龍

又初晴詩

濕花飛未還陰雲歛尚低鷰燥還為石龍殘更是泥

隋王胄雨晴詩

初晴物候涼夕景照山莊殘虹低飲澗新溜上侵塘風度蟬聲遠雲開鴈路長

虞世南奉和幽山雨後應令詩

肅城鄰上苑黄山通桂宫雨歇連峯翠烟開竟野通排虛翔戲鳥跨水落長虹日下林全暗雲收嶺半空山泉鳴石澗地籟響生風

初晴應教詩

初日明燕館新溜滿梁池歸雲半入嶺殘滴尚懸枝

李百藥雨後詩

晚來風景麗晴初物色華薄雲向空盡輕虹逐望斜

後窻臨岸竹前階枕浦沙寂寥無與語樽酒對風花

文

宋孝武帝祈晴文幽明失序就陰則滯連雨霖霪注而不替潤既違時澤而非惠幸輟霖而吐景權停雲而歛翳照鸞輅於天郊光龍旂於田際來耜得施黍稷獲藝增髙廩於嘉年登十千於兹歲

初學記卷二

初學記卷三

唐 徐堅 撰

歲時部

春第一 叙事

禮記月令曰孟春之月日在虛昏昴中曉心中 孟長也日月之行一歲十二會䄪斗所建命其四時孟春日月會於娵訾而斗建寅 其日甲乙其帝太皥其神句芒 鄭玄曰此蒼精之君木官之臣自古以來著德立功者太皥宓羲也句芒少皥氏之子曰重爲木官 律中太蔟 倉豆反律候氣之管以銅爲之中猶應也高誘注曰萬物

動生蔟地而出故曰太蔟東風解凍蟄蟲始振振動也魚上冰獺祭魚鴻鴈來此皆記時候天氣下降地氣上騰天地和同草木萌動此陽氣蒸達可耕之候夏小正曰正月啓蟄雉震呴呴古雊字古豆反呴者鳴也震者鼓其翼也時有俊風俊者大風南風滌凍塗滌者變也變而暖也田鼠出田鼠嗛鼠也嗛儉簞反農及雪澤采芸音蕓芸似邪蒿可食柳稊苦兮反稊者發乎也梅杏杝斯桃則華杝桃山桃月令曰仲春之月日在營室昏東井中曉箕中仲中也仲春者日月會於降婁而斗建卯律中夾鍾高誘曰是月萬物去陰而生故候管者中夾鍾始雨水桃始華倉庚鳴倉庚黃鸝也鷹化

為鳩玄鳥至(玄鳥燕也)日夜分雷始發聲始電蟄蟲咸動夏小正曰二月祭鮪(鮪之至其時美)采芑(芑音杞蓫也)降燕乃睇(降下也燕一名玄鳥齊人呼乙睇眄也眄者視可為室)淮南子曰二月之夕女夷鼓歌以司天和(女夷神名)月令曰季春之月日在婁昏柳中曉南斗中(季少也季春日月會於大梁而斗建辰)律中姑洗(高誘注曰姑故也洗新也是月陽氣發故去故就新)桐始華田鼠化為鴽虹始見蓱始生(螮蝀謂之虹蓱萍也)生氣方盛陽氣發洩句者畢出萌者盡達(屈而生者曰句芒而直者曰萌)夏小正曰三月參則伏(參星伏不見)螜(斛)則鳴(螜天螻也爾雅注云

天螻螻蛄頒冰分冰以授大夫拂桐葩桐葩始生貌拂拂然周書時訓曰三月鳴鳩拂羽戴勝降于桑拂羽以羽相擊戴勝促織紝之鳥一名戴鵀鵀音而鴆反梁元帝纂要曰春曰青陽氣清而溫陽亦曰發生芳春青春陽春三春九春天曰蒼天萬物蒼蒼而生風曰陽風春風暄風柔風惠風景曰媚景和景韶景時曰良時嘉時芳時辰曰良辰嘉辰芳辰節曰華節芳節良節嘉節韶節淑節草曰弱草芳草芳卉木曰華木華樹芳林芳樹林曰茂林鳥曰陽鳥時鳥陽禽候鳥時禽好鳥好禽正月孟春亦

曰孟陽孟陬音鄒上春初春開春發春獻春首春首歲初
歲開歲發歲獻歲肇歲芳歲華歲二月仲春亦曰仲陽
三月季春亦曰暮春末春晚春事對蒼精　青祇張協雜詩曰太皡啓東節春郊禮青祇蒼精見敘事注
參伏　祥正大戴禮曰三月參則伏不見國語曰農祥晨正唐固注曰農祥房星也晨正謂晨見南方謂立春之日
穀雨　條風孝經緯曰周天七衡六間曰立春後十五日斗指寅為雨水十五日指甲為驚蟄後十五日指乙為清明後十五日指辰為穀雨易通卦驗曰立春條風至宋均注曰條風者條達萬物之風
遲日　和風毛詩曰春日遲遲采蘩祁祁鄭注曰遲遲舒緩也陸士衡樂府詩曰游客芳春林春芳傷客心和風飛清響鮮雲垂薄陰
淑景

鮮雲李顒悲四時詩曰舒朗景之淑鮮鮮雲事已見和風注中九陽三節傅玄陽春賦生氣方蕆九陽奮發又樂府詩曰穆穆三春節天氣暖且和倉庚玄乙毛詩曰春日載陽有鳴倉庚注曰倉庚黃鸝也蔡邕月令章句曰仲春玄鳥至玄鳥鷰也爾雅曰鷰乙也拂羽揮鱗禮記曰季春之月鳴鳩拂其羽李顒悲四時曰春日悲兮魚揮鱗於巨川鳴鵙雊雉臨海異物志曰鵖鳩一名田鵙三月鳴晝夜不止至當梅子熟鳴乃得止大戴曰正月雉震雊雊鳴也震鼓其翼玄鳥蒼龍呂氏春秋曰仲春之月玄鳥至禮記曰孟春之月天子居青陽左个乘青輅駕蒼龍降鷰來鴻大戴禮二月降鷰降下也禮記孟春之月鴻鴈來桑鳸麥雉蔡邕月令章句曰季春戴鳸降於桑曹植射雉賦曰暮春之月宿麥盈野野雉羣雊化鳩歸鴈周禮羅氏

仲春獻鳩以養國老鄭玄注曰春鷹化為鳩變舊為新宜以養老助生氣禮記曰正月鴻鴈來來歸也北有鴈門故曰歸鴈

玄鷰 **黃鸝**並見上玄乙倉庚注

冰渙 **雲滋**王廙春可樂曰孟春之月冰泮渙以微流李顒悲四時曰悲陽澤之方宣雲興滋於秀石颸鳴柯於崇山

杏花 **菖葉**崔寔四民月令曰清明節令蠶妾理蠶室是月也杏花盛呂氏春秋曰冬至後五旬七日菖者百草之先生也於是始耕高誘注曰菖蒲水草

華桂 **柔桑**尸子曰春華秋英其名曰桂毛詩曰春日載陽爰求柔桑

蘭徑 **柳衢**楚辭曰獻歲發春兮汨吾南征蘭皐被徑兮斯路漸紫　謝惠連三日詩曰弱柳蔭脩衢

青蘋 **綠芰**枚乘七發曰淹青蘋遊清風陶陽氣蕩春心　夏侯湛春可樂曰援若流之綠芰

葇柳 **夭桃**伍緝之春芳詩曰桃柳發葇紫丹綠粲郊邑毛詩曰桃之夭夭灼灼其華

布德 **論功** 禮記曰立春之月天子迎春於東郊布德和令行慶施惠下及兆民大戴禮曰古者天子孟春論吏之德行功能

効功 **論賞** 禮記曰季春之月蠶事既登分繭稱絲效功以供宗廟之服 管子曰孟春之朝君自聽朝論爵賞

帝藉 **神禖** 禮記曰孟春之月天子躬耕帝藉蔡邕曰天子藉田千畝以供上帝之粢盛借人力以成其功故曰帝藉 呂氏春秋曰仲春之月玄鳥至之日以太牢祠于高禖蔡邕曰高禖神名也

獻羔 **祭鮪** 禮記曰仲春之月天子乃獻羔開冰先薦寢廟大戴禮曰二月祭鮪鮪者魚之先至者

祈麥 **薦韭** 禮記曰季春之月天子乃為麥祈實鄭玄注曰於含秀求其成也崔寔四民月令二月祠太社之日薦韭卵于祖禰

徇鐸 **載耜** 尚書曰每歲孟春道人以木鐸徇于路注曰道人宣令之官木鐸金口木舌所以振文教也禮記曰孟春之月擇元辰天

子親載耒耜帥三公九卿諸侯大夫躬耕耤田

禁火 **啓冰** 周禮曰司烜氏掌仲春以木鐸以修火禁蔡邕月令章句曰仲春之月天子獻羔開冰

條桑 **採艾** 毛詩曰蠶月條桑鄭玄曰條桑枝落其葉崔寔四民月令曰三月可採艾耳

花蓋 **葉幄** 夏侯湛春可樂曰春可樂兮綴雜花以為蓋集繁蘂以飾裳葉幄見下謝萬春賦

綠野 **青逵** 謝靈運入彭蠡口詩曰春晚綠野秀嵩高白雲屯劉臻妻獻春頌曰玄陸降坎青逵升震陰祇送冬陽靈迎春

浴沂 **禊洛** 論語曰暮春者春服既成冠者五六人童子六七人浴乎沂風乎舞雩詠而歸蔡邕禊文曰洋洋暮春厥月除巳尊卑煙騖惟女與士自求百福在洛之涘

楡莢雨 **桃花水** 氾勝之書曰三月楡莢雨高地強土可種禾韓詩章句曰溱與洧方渙渙兮謂三月桃花水下時鄭國之俗三月上巳此水招魂續魄祓除不

祥之故也

賦

晉傅玄陽春賦

乾坤絪縕沖氣穆清幽蟄既動萬物樂生依依楊柳翩翩浮萍桃之夭夭灼灼其紫繁華熾而曜野兮焯分葩而揚英鶬營巢於高樹兮鸞銜泥於廣庭覩戴勝之止桑兮聆布穀之晨鳴樂仁化之普宴兮異鷹隼之變形

晉謝萬春遊賦

青陽司候勾芒御辰陳條灌以推枯初莖蔚其曜新幕豐葉而為幄靡翠草而成裀於是遠彌良儔近命嘉賓奏羽觴而交獻羅絲竹以並陳詠新服之璀璨想舞雩之遺塵撫鳴琴而懷古登儔臺而樂春爾乃碧巘增邃灌木結陰輕雲晻曖以幕岫和風清泠而啓衿

晉湛方生懷春賦

鴻飄颻於歸風鸞銜泥而來征鷙鳥感仁而革性鳩乘化而變聲麥芃芃而含秀桑蔼蔼而

宋劉義恭感春賦

敷榮華照灼以爛林葉婀娜以媚莖聽時禽之弄音信關關以嚶嚶悲陽鴻之赴朔憐春鸞之入楹天晻曖而流雲日陰翳而淪精風淑穆而吹蘭

雨濛濛而洗莖草承澤而摧秀花順氣而飛馨

梁簡文帝晚春賦

待餘春於北閣籍高燕於南陂水篩空而照底風入樹而香枝嗟時序之迴斡歎物候之推移望初篁之傍嶺愛新荷之發池石憑波而倒植林隱日而橫垂見遊魚之戲藻聽鶯鳥之鳴雎樹臨流而影動㠀薄暮而雲披既浪激而沙游亦苔生而徑危

梁孝元帝春賦

洛陽小苑之西長安大道之東苔染池而盡綠桃含山而併紅露霑枝而重葉網縈花而曳風

隋庾信春賦

宜春苑中春已歸披香殿裏作春衣新年鳥聲千種囀二月楊花滿路飛河陽一縣併是花金谷從來滿園樹一叢香草足礙人數尺遊絲即橫路開上林而競入擁河橋而爭渡出麗華之金屋下飛鷰之蘭宮釵朶多而訝重髻鬟高而畏風眉將柳而爭綠面共桃而競紅影來池裏花落衫中吹簫弄玉之臺鳴珮凌波之水移戚里而家富入新豐而酒美苔始綠而藏魚麥纔青而覆雉

隋

蕭慤春賦落花無限數飛鳥排花度禁苑至饒風吹花春滿路岧前片石迥如樓水裏連沙聚作洲二月鶯聲纔欲斷三月春風已復流分流遶小渡塹水還相注山頭望水雲水底看山樹舞餘香尚在歌盡聲猶住麥壟一驚翬菱潭兩飛鷺

詩

唐太宗首春詩寒隨窮律變春逐鳥聲開初風飄帶柳晚雪間花梅碧林青舊竹綠沼翠新苔芝田初鴈去綺樹未鸎來

南齊虞羲春郊詩風遲蝶弄鷰景麗鳥和春樵歌喧壟暮魚枻亂江晨山中芳杜若依依獨思人

南齊王儉春夕詩露華方照歲雲彩復經春虛閨稍疊草幽帳日凝塵

又春詩蘭生已匝苑萍開欲半池輕風搖雜藹細雨亂叢枝

又曰風光承露照霧色點蘭暉青荑結翠藻黃鳥弄春飛

梁簡文帝春日想上林詩春風本自奇楊柳最相宜柳條恒著地楊花好上吹處處春心動常惜光陰移

又晚春詩

紫蘭葉初滿黃鶯呼不稀石蹲還似獸蘿長更加衣水曲文魚聚林瞑鴉鳥飛渚蒲變新節嵓桐長舊圍風花落未已山窗開夜扉

梁孝元帝春日詩

新鶯隱葉囀新燕向窗飛柳絮時依酒梅花乍入衣玉珂逐風度金鞍照日暉無令春色晚獨望行人歸

又望春詩

葉濃知柳密花盡覺梅踈蘭生未可握蒲小不堪書

梁沈約傷春詩

弱草半抽黃輕條未全綠年芳被禁籞煙華繞曾曲寒皆卷復舒冬泉斷方續早花散凝金初露泫成玉

又初春詩

扶道覓陽春相將共攜手草色猶自非林中都未有無事逐梅花空教信楊柳且復歸去來含情寄杯酒

梁鮑泉奉和湘東王春日詩

新鶯始新歸新蝶復新飛新花滿新樹新月麗新暉新光新氣早新望新盈抱新水新綠浮新禽新聽好新景自新還新葉復新攀新枝雖可結新愁詎解顏新思獨氛氳新知不可聞新扇如新月新蓋學新雲新落

連珠淚新
點石榴裙

梁聞人蒨春日詩

高臺動春色清池映日華綠葵向光轉翠柳逐風斜林有鳴心鳥園多奪目花相與咸知節歎子獨離家

周庾信詠春詩

昨夜鳥聲春驚鳴動四鄰今朝梅樹下定有折花人

周宗懍春望詩

日暮春臺傍徙倚愛餘光都尉新移棗司空始種楊一枝猶桂馥十步有蘭香

又早春詩

昨暝春風起今朝春氣來鶯鳴一兩囀花樹數重開散粉成初蝶剪綵作新梅遊客傷千里無暇上高臺

陳張正見春初賦得池應教詩

遥天收密雨高閣映奔曦雪盡青山路冰銷淥水池春光落雲葉花影發晴枝琴樽奉終宴風月宜云疲

隋煬帝晚春詩

洛陽春稍晚四望滿春輝楊葉行將暗桃花落未稀窺簷燕爭入穿林鳥亂飛唯當關塞者濃露方沾衣

隋楊休之春日詩

遲遲暮春日鵠調春光上柔露

洗金盤輕絲綴珠網漸看階苔蔓稍覺池蓮長蝴蝶映花飛楚雀緣條響

隋蕭慤春晚庭望詩

春庭聊縱望樓臺自相隱隱梅落晚花池竹開初筍泉鳴知水急雲來覺山近不愁花不飛到畏花飛盡

隋江總春詩

水苔宜溜色山櫻助落暉浴鳥沉還戲飄花度不歸

陳叔達春首詩

雪花聯玉樹冰彩散瑤池翔禽遙出沒積翠遠參差

又早春桂林殿應詔詩

金鋪照春色玉律動年華朱樓雲似蓋丹桂雪如花水岸銜堦轉風條出柳斜輕輿臨太液湛露酌流霞

虞世南春夜詩

春苑月徘徊竹堂侵夜開驚鳥排林度風花隔水來

楊師道春朝閒步詩

休沐乘閑豫清晨步北林池塘藉芳草蘭芷襲幽衿霧中分曉日花裏弄春禽野逕香恒滿山階筍屢侵何須命輕蓋桃李自成陰

上官儀奉和初春詩

步輦出披香清歌臨太液曉樹流鶯滿春堤芳

草積風色翻露文雪花上空碧花蝶來未已山光曖將夕

元萬頃奉和春日池臺詩 日影飛花殿風文積草池鳳樓通夜歛虬輦望春移

又奉和春日詩 花輕蝶亂仙人杏葉密鶯喧帝女桑飛雲閣上春應至明月樓中夜未央

又曰 鳳輦迎風乘紫閣鸞車避日轉彤闈中塘促管淹春望後殿清歌開夜扉

夏第二 叙事

禮記月令曰孟夏之月日在昴昏翼中曉牽牛中 鄭玄注曰孟夏者日月會於實沉而斗建巳之辰 其日丙丁 丙之言炳也萬物皆炳然著見而強大 其帝炎帝其神祝融 此赤精之君火官之臣炎帝大庭氏也祝融顓頊氏之子曰黎為火官正者 律中仲呂 高誘注曰陽散在外陰實在中所以旅陽成功故曰仲呂也

螻蟈鳴蚯蚓出王瓜生苦菜秀螻蟈蛙也王瓜萆挈也高誘曰螻蟈蝦蟆也萆蒲結反靡草死麥秋至斷薄刑決小罪靡草葶藶之屬夏小正曰四月昴則見昴星名易通卦驗曰立夏清明風至而暑鶪鳴博穀飛電見龍升天龍心星名月令曰仲夏之月日在參昏角中曉危中鄭玄注曰仲夏者日月會於鶉首而斗建午之辰律中蕤賓高誘曰是月陰氣萎蕤在下象主人陽氣在上象賓客小暑至螳蜋生鶪始鳴反舌無聲螳蜋螵蛸母也鶪伯勞也反舌百舌鳥高誘曰螳蜋代謂之天馬一名齕疣兗豫謂之巨斧是月陰作於下陽散於上伯勞夏至後應陰而殺蛇乃磔之棘上而始鳴也反舌百舌也變易其聲傚百鳥之鳴

故謂之百舌也鹿角解蟬始鳴半夏生木槿榮木槿玉蒸也名蕣一名櫬夏小正五月參則見蜋蜩鳴蜋蜩者五彩具初昏大火中大火心星尚書曰日永星火以正仲夏永長也謂夏至之日也火蒼龍之中星舉中則七星見可知也鳥獸希革時毛羽希少改易革改也月令曰季夏之月日在東井昏氏中曉東壁中鄭玄曰季夏者日月會於鶉火而斗建未之辰律中林鍾溫風至蟋蟀居壁按爾雅曰蟋蟀蛬劉劭注云謂蜊蜻也孫炎云梁國謂之蛬郭璞云今促織也蛬音義式作蛩方言蜻蜊楚謂之蟋蟀似蝗而小正黑有光澤如漆有角翅一名蛬一名蜻蜊幽州人謂之促織鷹乃學習腐草化為螢鷹學習謂搏擊螢飛蟲螢火也梁元帝纂要

曰夏曰朱明氣赤而光明亦曰長嬴以征反朱夏炎夏三夏九夏天曰昊天言氣浩汗風曰炎風節曰炎節草曰茂草雜草木曰蔚林茂林密樹茂樹孟夏亦曰維夏首夏季夏亦曰徂暑徂往也言暑始往

事對

龍見 鶉棲尚書曰日永星火以正仲夏注曰火蒼龍之中星也左傳曰龍見而雩注云龍見建巳之月蒼龍七宿之體昏見東方張衡應間曰溽暑至而鶉火棲寒冰沍而黿鼉蟄

麥秋 梅雨禮記曰孟夏麥秋至斷薄刑蔡邕月令章句曰百穀各以其初生為春熟為秋故麥以孟夏為秋周處風土記曰梅熟時雨謂之梅雨

翔鵙 鳴蟬禮記仲夏之月鵙始鳴李顒羡夏篇曰啁啁林蜩鳴翩翩鳴鵙翔易通卦驗曰夏至景風至蟬始鳴螗蜋生

榮

槿秀葽 禮記仲夏木槿榮毛詩曰四月秀葽注云不榮而實曰秀葽草也

草滋木蔚 曹植古樂府豔歌行曰夏節純和天清涼百草滋殖舒蘭芳傅玄述夏賦曰四月維夏運臻正陽鹿角解於中野草木蔚其條長

素榇朱李 左思蜀都賦曰朱櫻春熟素榇夏成魏文帝與吳質書曰浮甘瓜於清泉沉朱李於寒冰

炎風熾日 陳琳大暑賦曰土潤溽以歊蒸時洪泓以澗濁溫風鬱其彤彤譬炎火之陶燭曹植大暑賦曰炎帝掌節祝融司方維扶桑之高燎熾九日之重光

朱輅赤旗 禮記孟夏之月天子居明堂左个乘朱輅兵書曰夏出兵赤旗在前執戟前行

象德封功 范子計然曰德取象於春夏刑取象於秋冬京房易占曰夏至離王景風用事人君當爵有德封有功

風觀冰臺 潘岳關中記曰桂宮一名甘泉又作迎風觀寒露臺以避暑陸翽鄴中記曰石季龍

於冰井臺藏冰三伏之日以冰賜大臣

祭黍 羞桃 皇覽逸禮曰夏則乘赤輅駕赤騮載赤旗以迎夏於南郊其祭先黍與雞　禮記曰仲夏之月天子羞以含桃先薦寢廟

均管 頌冰 禮記曰仲夏之月命樂師修鞀鞞鼓均琴瑟管簫　周禮曰凌人掌夏頒冰注云暑氣盛以冰頒賜

環鑪 交扇 桓譚新論曰漢中送王仲都至夏大暑日使暴坐又環以十鑪火不言熱而身不汗出　劉義慶世說曰郗嘉賓三伏之月詣謝公炎暑熏赫雖復當風交扇猶沾汗流離

嘯風 嗽露 王粲大暑賦曰仰庭槐而嘯風風既至其如湯氣呼吸以怯短汗雨下而霑裳　王度扇上銘曰未明赫赫離光啓熜来清風服絡嗽雲露體夷神自融

濯枝雨 飛芒露 周處風土記曰仲夏濯枝盪川注云此節常有大雨名濯枝　傅玄夏賦曰和風穆而扇物麥含露而飛芒

黃雀風 丹魚水 周處風土記仲夏長

風扇暑注云此節東南常有風俗名黃雀長風鄜元注水經曰丹水出丹魚先夏至前十夜伺之魚浮水則赤光上照如火

避暑飲 感涼會 魏文帝典論曰大駕都許使光祿大夫劉松北鎮袁紹軍與紹子弟日共宴飲常以三伏之際晝夜酣飲極醉至於無知云以避一時之暑故河朔有避暑飲傅咸感涼賦序曰盛夏月困於炎熱熱甚不過旬日而復自涼以時之涼命親友曲會作賦爾

賦 後漢繁欽暑賦 景暑方徂時惟六月林鍾紀度祝融司節大火颺光炎風酷烈沉陽騰射滯暑散越區寓鬱烟物焦人渴煌煌野火熖薄中原翕翕盛熱蒸我層軒溫風洪涊動靜增煩

晉夏侯湛大暑賦 惟青春之謝兮接朱明之季月何太陽之赫曦乃鬱陶以興熱於是大呂統律祝融紀節蒸澤外熙太陰內閉若乃三伏相徂暑彤彤上無纖雲下無微風

隋盧思道納涼賦 祝融司方朱明屆序氣乃初伏

節惟徂暑積歊蒸於簾櫳流煩溽於園籞陽風洩其長扇火雲赫而四舉爾乃警六御按三條擊鼉鼓吟鳳簫雲車錯轂麟馬齊鑣入雲宮之嵯峨登仙觀之岧嶤引雄風於洞穴承清露於丹霄動颸飇於翠帳散霏微於綺寮

詩 唐太宗初夏詩 一朝春夏改隔夜鳥花遷陰陽深淺葉曉夕重輕烟哢鸎猶響殿橫絲正網天佩高蘭影接綫細草文連碧鱗驚棹側玄鷺舞詹前何必汾陽處始復有山泉

又賦得夏首啓節詩 北闕三春晚南營九夏初黃鸎弄韌變翠林花落餘濕流還響谷猿啼自應虛早荷尚心卷長揚就影舒此時歡不極調軫坐相娛

齊謝朓夏日詩 麥候始清和涼雨銷炎燠紅蓮搖弱荇丹藤繞新竹

梁簡文帝和湘東王首夏詩 冷風雜細雨垂雲助麥涼竹木俱葱翠花蝶兩飛翔鷺泥銜復落颺吟歛更揚卧石藤爲纜山橋樹作梁欲待華池上明月吐清光

梁蕭子範

夏夜獨坐詩

節序遇徂炎兹宵在三伏憑軒竚涼氣中筵倦煩燠寂寞對空牕清疎臨夜竹蟲音亂階草螢光繞庭木簾月度斜輝風花起餘馥

梁徐怦夏詩

炎光歇中宇清氣入房櫳晚荷猶卷綠疎蓮久落紅

梁徐摛夏詩

夏景厭房櫳促席翫花叢荷陰斜合翠蓮影對分紅此時避炎熱清樽獨未空

隋庾信夏日應令詩

朱簾捲麗日翠幕蔽重陽五月炎氣蒸三時刻漏長麥隨風裏熟梅逐雨中黃開冰帶井水和粉雜生香衫含蕉葉氣扇動竹花涼早菱生軟角初蓮開細房願陪仙鶴舉洛浦聽笙簧

隋李德林夏日詩

夏景多煩蒸山水暫追涼桐枝覆玉檻荷葉滿銀塘輕扇搖明月珍簟拂流黃壺盛仙客酒瓶貯帝臺漿才人下銅雀侍妓出明光歌聲越齊市舞曲冠平陽微風動羅帶薄汗染紅粧共欣陪宴賞千秋樂未央

隋薛道衡梅夏應教詩

長廊連紫殿細雨應

黄梅浮雲半空上清吹隔池來集鳳桐花散騰龜蓮葉開幸逢為善樂頻降濟時才

又夏晚詩
流火稍西傾夕影遍曾城高天澄遠色秋氣入蟬聲

隋魏彥琛初夏應詔詩
雖度芳春節物色尚餘華出簾飛小鷰映户落殘花舞衫飄細縠歌扇掩輕紗蘭房本宜夜不畏日光斜

楊師道和夏日晚景應詔詩
輦路夾垂楊離宮通建章日落横峯影雲歸起夕涼彫軒動流吹羽蓋息迴塘雉草生還緑殘花踈尚香青嵓類姑射碧澗似汾陽幸屬無為日歡娛方未央

書魏文帝與吳質書曰
事已見上朱李注中

秋第三
叙事

禮記月令曰孟秋之月日在張昬尾中曉婁中
鄭玄曰孟秋者日月會於鶉尾而斗建申之辰

其日庚辛
庚之言更也辛之言新也日行秋西

從白道成熟萬物月爲之佐萬物皆肅然改更秀實新成也其帝少皥其神蓐收此白精之君金官之臣少昊金天氏蓐收少皥氏之子曰該爲金官律中夷則高誘曰太陽氣刀衰太陰氣發萬物彫傷應法成性涼風至白露降寒蟬鳴鷹乃祭鳥鷹祭鳥者將食之示有先也仲秋之月日在角昏南斗中曉畢中鄭玄曰仲秋者日月會於壽星而斗建酉之辰律中南呂高誘曰陽氣內藏陰呂於陽任其成功盲風至鴻鴈來玄鳥歸羣鳥養羞盲風疾風也玄鳥鷰也歸謂去蟄也凡鳥隨陽者不以中國為居羞謂所養日夜分雷乃始收蟄蟲坏裴户陽氣日衰水始涸坏益也季秋之月日在角昏牽牛中曉東井中鄭玄曰季秋日

月會於大火而斗建戌之辰律中無射（季秋氣生則無射之律應高誘曰陰氣上升陽氣下降萬物隨陽而藏而無射出見者也）鴻鴈來賓雀入大水為蛤菊有黃華豺乃祭獸戮禽（來賓言其客止未去大水海也戮殺也）霜始降草木黃落尚書曰宵中星虛以殷仲秋（宵夜也虛玄武中星以秋分日見）鳥獸毛毨（毨理也毛更生整理也蘇薦反又星殄反）淮南子曰七月百蟲蟄伏青女乃出（高誘曰青女乃青要玉女司霜雪者）以降霜雪夏小正曰八月丹鳥羞（羞進也）白鳥（白鳥蚊蚋）辰則伏（辰房星）鴽為鼠九月內火（火大火心星也）梁元帝纂要曰秋曰白藏（氣白而收藏萬物）亦曰收成（萬物成而收斂）亦

曰三秋九秋素秋素商高商天曰旻天旻愍也愍萬物之彫零風曰商風素風淒風高風涼風激風悲風景曰朗景澄景清景時曰淒辰霜辰霜辰可施九月節曰素節商節草曰衰草木曰踈木衰林霜柯霜條七月孟秋首秋上秋肇秋蘭秋八月仲秋亦曰仲商九月季秋亦曰暮秋末秋暮商季商杪秋亦曰授衣此時婦功畢始授衣亦曰玄月事對火流土王毛詩曰七月流火九月授衣易說曰坤西南主立秋京房易占曰立秋坤王涼風用事周易集林曰坤土也露下風高易通卦驗曰立秋涼風至白露下江適詩曰高風催節變凝霜督物化

蓼風　葭露蔡邕月令章句曰仲秋白露節盲風至秦人謂蓼風為盲風毛詩曰蒹葭蒼蒼白露

為霜凝霧　涼煙袁淑秋晴賦曰曳悲泉之凝霧轉絶垠之嚴雲鮑明遠秋思賦曰秋木兮郊浦

涼煙兮冒江勁風　皦月潘岳秋興賦曰庭樹槭以洒落勁風戾而吹帷湛方生秋夜賦曰夜

悠悠而難極月皦皦而停光收潦　澌氛楚辭曰悲哉秋之為氣也泬寥兮天高而氣清寂惏

兮收潦而水清袁淑秋晴賦曰炎都寒埃旻寓澌氛涼風　凄日禮記曰涼風至毛詩曰秋日凄

凄百卉具腓長宵　短晷盧諶詩曰凜凜素秋日促宵長潘岳秋興賦曰何微陽之短晷覺長

夜之方永金帝　玉女禮記曰孟秋其帝少皡注云少皡金天氏淮南子曰至秋三月青女乃出

降霜雪高誘注曰青女乃天神青要玉女主霜雪凝露　飛霜曹植秋思賦曰四時更代兮秋

氣悲高雲靜兮露凝衣徐廣秋賦曰于時招搖西建天高氣清飛霜凝洒悴葉飄零

收溫 **滌暑**

湛方生秋夜詞曰秋夜清白兮播商氣以收溫肅淒風以革涼李顒悲四時曰秋日兮火流天而滌暑風入林而疎條

珠露 **金風**

李顒感興賦曰風觸波而文動兮露沾卉而珠凝張協詩曰金風扇素節丹露啓陰期

白帝 **青女**

禮記曰立秋之月天子率三公九卿諸侯大夫以迎秋於西郊鄭玄注曰是月祭白帝於西郊以迎秋青女見上玉女注中

歸鷰 **鳴蜩**

周書曰白露後五日玄鳥歸又立秋後寒蜩鳴

擊隼 **化螢**

漢書曰孫寶為京兆尹以立秋日署侯文為東部督郵入見勅曰今鷹隼始擊當從天氣取姦惡以成嚴霜之誅易通卦驗曰立秋腐草化為螢

蟲吟 **鳥擊**

蘇彥秋夜長曰時禽鳴於庭柳節蟲吟於戶堂易通卦驗曰秋分鷙鳥擊

木落 **草衰**

魏文

帝燕歌行曰秋風蕭瑟天氣涼草木零落露為霜李陵荅蘇武書曰涼秋九月塞外草衰

露葉　霜條

謝惠連詩曰團團滿葉露淅淅振條風何瑾悲秋曰霜凝條兮璀璀露需葉兮泠泠

落英　隕葉

蘇彥秋夜長曰零葉紛其交華落英飄以散芳潘岳秋興賦曰游氛朝興槁葉夕隕

九法　五政

周禮曰大司馬之職掌建邦國之九法以佐王平邦國仲秋教理兵政管子曰秋三月以庚辛之日發五政一政曰禁博賽二政曰無見五兵之刃三政曰慎旅農趍聚收四政曰補缺塞坼修垣墻謹門閭五政曰敬時五穀之皆入也

逆寒　迎氣

周禮曰籥章掌仲秋擊土鼓吹豳詩以逆寒氣司馬彪續漢書曰立秋之日夜漏未盡五刻京都百官皆衣白施皁領緣中衣迎氣於西郊

獻裘　授几

周禮曰司裘掌為大裘以供王祀天之服仲秋獻良裘季秋獻功裘禮記曰仲秋之月天子居總章太廟是月也養

衰老授几杖

月帳 風帷 湯惠休白紵詩曰秋風嫋嫋入曲房櫳帳含月思心傷風帷已上見動風注中

霜階 風隙 夏侯湛秋可哀賦曰秋夕兮遥長哀心兮永傷木蕭蕭以被風階縞縞以受霜謝靈運七夕詩曰月弦光入户秋首風送隙

日淒淒 風冽冽 毛詩曰秋日淒淒左思雜詩曰秋風冽冽白露為霜

照帷月 盈幕風 夏侯湛秋可哀曰月翳翳以隱雲星朧朧而沒光映前軒之跡幌照後帷之開房宋孝武秋詩曰蕭蕭風盈幕

振條風 傾枝露 楚詞曰秋風兮蕭蕭舒芳兮振條孝武詩曰泫泫露傾枝

警露鶴 含風蟬 周處風土記曰鳴鶴戒露白鶴也此鳥性警至八月白露降即鳴而相警謝惠連懷秋詩曰蕭瑟含風蟬寥唳度雲鴈

賦

漢武

繁欽秋思賦 何晏秋之惜悽處閑夜而懷愁風清涼以激志兮樹動葉而鼓條雲朝躋于西汜兮

遊憤薄於丹丘潛白日之玄陰兮翳朗月於重幽零雨濛其迅疾黃潦汨以橫流

晉潘岳秋興賦

四運忽其代序兮萬物紛以迴薄覽華蒔之時育兮察盛衰之所託感冬索而春敷嗟夏茂而秋落善哉宋玉之言曰悲哉秋之為氣蕭瑟兮草木搖落而變衰憀慄兮若在遠行登山臨水送將歸夫送歸懷慕徒之戀遠行有羇旅之憤臨川感激而歎逝兮登山懷遠而悼近彼百感之疢心遭一塗而難忍嗟秋日之可哀兮諒無愁而不盡野有歸燕隰有翔隼遊氛朝興槁葉夕隕於時屏輕箑釋纖絺藉莞蒻御袷衣庭樹槭以灑落勁風戾而吹帷蟬嘒嘒以寒吟兮鴈飄飄而南飛天晃朗而彌高日悠揚而浸微知秋陽之短景覺良夜之方永月朣朧以含光露淒清而凝冷熠燿粲於堦闥兮蟋蟀鳴于軒屏聽離鴻之晨吟望流火之餘景云云

晉曹毗秋興賦

素秋始啟清風激暑蕤零玉階柯委勁楚雖禽嚶嚶而晨鳴蟬帷翩翩以微舉夕露

頹潤於蘭庭秋蟲屬響乎廊宇

齊褚彥回秋傷賦

雲紛紛而夾轉兮樹菸黃而隕落瞻孤游之流鴻兮觀雲間之舞鶴景暧暧而向頹兮時冉冉而將薄獨悲愁而悽慘兮歛輕裾以歸幕

虞世南秋賦

觀四時之代序對三秋之爽節雲既淨而天高潦將收而水潔凝珠露之淒冷鏡青山之愧澈鷰違幕而巢空鴈驚寒而行絕于斯時也登綺閣臨飛觀開霧轂之疎幌褰輕綃之碧幔映金波之皎潔明玉繩之粲爛看夜鵲之繞枝望牽牛之隔漢運尚杳於江浦草猶青於河畔

詩

唐太宗度秋詩

夏律昨留灰秋箭今移晷蛾眉岫初出洞庭波漸起桂白發幽巖菊黃開灞涘運流方可歎含毫屬微理

又初秋夜坐詩

斜廊連綺閣初月照宵帷塞冷鴻飛疾園秋蟬噪遲露結林疎葉寒輕菊吐滋愁心逢此節長歎獨含悲

又秋日詩

爽氣澄蘭沼秋風動桂林露凝千片玉菊散一叢金日岫高低影雲空點

綴陰蓬瀛不可望泉石且娛心

又曰

菊散金風起荷疎玉露圓將秋數行鴈離夏幾林蟬雲凝愁半嶺露碎纈高天還似成都望直見蛾眉前

又秋日翠微宮詩

秋光凝翠嶺涼吹肅離宮荷疎一蓋缺樹冷半帷空側陣移鴻影圓花釘菊叢摅懷俗塵外高眺白雲中

又遼東山夜臨秋詩

煙生遥岸隱月落半崖陰連山驚鳥亂隔岫斷猿吟

又山閣晚秋詩

山亭秋已滿巖牖涼風度疎蘭尚染烟殘菊猶承露古石衣新苔新巢封古樹歷覽情無極咫尺輪光暮

晉左思雜詩

秋風何冽冽白露為朝霜柔條朝夕勁綠葉日夜黃明月出雲崖皎皎流素光披軒臨前庭嗷嗷晨鴈翔

謝惠連秋詩

皎皎天月明奕奕河宿爛蕭瑟含風蟬寥唳度雲鴈寒商動清閨孤燈曖幽幔耿介繁慮積展轉長宵半

宋南平王劉鑠歌曰

旻天清且高秋氣發初涼白露下微津明月流素光凝烟

沉城闕淒風入軒房

宋鮑照秋日詩

枯桑葉易落疲客心易驚今茲亦何早已聞絡緯鳴肅肅簟上寒淒淒帳裏清物色延暮思霜露逼朝榮白楊方蕭瑟長歎從此生

宋湯惠休歌曰

秋風娟娟入曲房羅帳含月思心傷蟋蟀夜鳴斷人腸長夜思君心飛揚他人相思君相忘錦衾瑤席徒為芳

梁文帝初秋詩

秋風忽嫋嫋向夕引涼歸卷幌通河色開窓望月暉晚花欄下照疎螢簟上飛直置猶如此何沉送將歸

又曰

盲風度函谷墜露下芳枝綠潭倒雲氣青山銜月規花心風上轉葉影樹中移外遊獨千里夕歎共誰知

梁范雲贈竣公道人詩

秋蓮飄秋甸寒藻沉寒池風條振風響霜葉斷霜枝幸及清江滿無使明月虧月虧君不來相期竟何時

梁沈約秋夜詩

月落宵向分紫烟鬱氛氳曈曨螢入霧離離鴈出雲巴童暗理瑟漢女夜縫裙新知樂如是久要詎相開

梁鮑泉

秋詩曰露色已成霜梧楸欲半黃驚去詹恒靜蓮寒池不香旅情常自苦秋夜漸應長周弘讓立秋詩曰茲晨戒流火商飈早已驚雲天改夏色木葉動秋聲陳張正見和衡陽王秋夜詩睢苑涼風舉章臺雲氣收螢光連燭動月影帶河流綠綺朱絃汎黃花素蟻浮高軒揚麗藻即事賦新秋隋煬帝悲秋詩曰故年秋始去今年秋復來露濃山氣冷風急蟬聲哀鳥擊初移樹魚寒欲隱苔斷霧時通日殘雲尚作雷隋楊休之秋詩曰日照前窻竹露濕後園薇夜蟲扶砌響輕蛾遶燭飛隋庾信晚秋詩淒清臨晚景疎索望寒階濕庭凝墜露摶風卷落槐日氣斜還冷雲峯晚更靈可憐數行鴈點點遠空排又和初秋詩落星初伏火秋霜正動鍾北閤連横漢南空映鑿龍祥鸞栖竹寶靈蔡上芙蓉自有南風曲還來吹九重隋蕭慤和初秋西

園應教詩池亭三伏後林館九秋前清冷澗泉石散漫雜風烟蕖開千葉影榴豔百枝然約嶺停飛旆凌波動畫船

又和司徒鎧曹陽辟彊秋晚詩葉踈知樹落香盡覺荷衰山藪良多思田園聊復歸

又秋日詩秋天擬文學秋水擅莊蒙草濕蕭葭露波卷洞庭風便坐翻木葉長坂歌蘭叢鬢喧猶有鷩陂靜未來鴻蟬唱聞疑斷池清似映空

袁朗秋日應詔詩玉樹涼風舉金塘細草萎葉落商飈觀鴻歸明月池迎寒桂酒熟含霧菊花垂一奉章臺宴千秋長願斯

楊師道初秋夜坐應詔詩玉琯涼初應金壺夜漸闌倉池流稍潔仙掌露方圓鴈聲風處斷樹影月中寒爽氣長空淨高吟覺思寬

上官儀奉和山夜臨秋詩殿帳清炎氣輦道含秋陰淒風移漢筑流水入虞琴雲飛送斷鴈月上淨踈林滴瀝露枝響空濛烟壑深

又和穎川公秋

夜詩泬寥空色遠葉黃凄序變洞浦落遵鴻長飈送巢驚千秋流夕景百籟含宵喚峻雉聆金柝層臺切

銀箭劉禕之九成宮秋初應制詩帝圃疏金闕仙臺駐玉鑾野分鳴鸑岫路接寶

雞壇林樹千霜積山宮四序寒蟬急知秋早鸞踈覺夏闌怡神紫氣外凝睇白雲端舜海詞波發空驚滸聖難

冬第四叙事禮記月令曰孟冬之月日在房昏虛中曉張

中鄭玄曰孟冬者日月會於析木之津而斗建亥之辰其日壬癸壬之言任也癸之言揆也日之

北行從黑道閉藏萬物月爲之佐萬物懷任於下揆然萌芽其帝顓頊其神玄冥此黑

精之君水官之臣顓頊高陽氏也玄冥少昊氏之子曰修曰熙爲水官之臣律中應鍾高誘曰陰

應於陽轉成其功水始冰地始凍雉入大水化爲蜃虹藏不見

大水淮也大蛤蜃也仲冬之月日在箕昏營室中曉軫中鄭玄曰仲冬者日月會於星紀斗建子之辰律中黃鍾黃鍾者律之始也高誘曰陽氣聚於下陰氣盛於上萌於黃泉下故曰黃鍾冰益壯地始坼日短至陰陽爭諸生蕩爭者陰方盛陽欲起蕩謂物將萌芽者芸始生荔挺出蚯蚓結麋角解水泉動芸香草也荔挺馬薤也水泉動潤上行季冬之月日在南斗昏婁中曉氐亢中鄭玄注曰季冬日月會於玄枵而斗建丑之辰律中大呂鴈北鄉鵲始巢雉雊雞乳雉雊鳴也出土牛以送寒氣出猶作也土牛者丑為牛牛可牽止送猶畢也日窮于次月窮于紀星迴于天數將幾終言日月星辰運行至

此皆周匝於故處也次舍也紀猶會也　尚書曰日短星昴以正仲冬日短冬至之日昴白虎中星　鳥獸氄毛䎡勇反鳥獸皆生濡毳細毛以自温也　蔡邕月令章句曰冬終也梁元帝纂要曰冬曰玄英氣黑而青英　亦曰安寧亦曰玄冬三冬九冬天曰上天言時無事在上而臨下　風曰寒風勁風嚴風厲風哀風隂風景曰冬景寒景時曰寒辰節曰嚴節鳥曰寒鳥寒禽草曰寒卉黄草木曰寒木寒柯素木寒條十月孟冬亦曰上冬亦曰陽月此時純隂用事嫌其無陽故曰陽月　十二月季冬亦曰暮冬杪冬除月暮節暮歲窮

稔窮紀

事對

黃鍾 玄轡 禮記曰仲冬月律中黃鍾李顒感冬篇曰高陽攬玄轡太皞御冬始望舒游天策曜靈協燕紀

北陸 南郊 司馬彪續漢書曰日在北陸謂之冬沈約宋書曰日月庚寅冬至親祠圜丘於南郊

瓊雪 珠冰 劉義恭夜雪詩曰屯雲閉星月飛瓊集庭樹謝惠連雪賦流滴垂冰緣霤承隅槃兮若馮夷剖蚌出明珠

泉動 水沍 周書曰冬至後十五日水泉動不動陰不承陽劉楨魯都賦曰伊歲之冬冬雲氣清晞水沍露凝冰雪皚皚

愛日 嚴霜 杜預注左傳曰冬日可愛夏日可畏古詩曰寒冬十一月晨起踐嚴霜

折冰 坼地 文子曰冬冰可折夏條可結禮記曰仲冬之月地始折

風切 雲嚴 謝惠連詠冬詩曰顧霜冰彌堅積寒風愈切鮑照冬詩曰嚴雲亂山起白日欲還次

玄雲 素雪 阮籍詠懷詩曰良辰在何許凝霜沾衣衿

寒風振山岡玄雲起重陰鍾夫人詩曰冽冽季冬素雪其霏

冰魚 **霜鶴** 易通卦驗曰大雪魚負冰鄭玄曰魚負冰上近冰也鮑照冬詩曰眇眇負霜鶴皎皎帶雲鴈

龍吹 **鶴語** 淮南子曰燭龍在鴈門北蔽于委羽之山不見日其神人面龍身而無足許慎注云不見日故龍以目照之蓋長千里開為晝瞑為夜吹為冬呼為夏劉敬叔異苑曰太康二年冬大寒南州人見二白鶴於橋下曰今茲寒不減堯崩年於是飛去

蟄鳥 **潛鱗** 魏武帝出夏門行曰孟冬十月北風徘徊蟄鳥潛藏熊羆窟棲王粲詩曰冽冽冬日肅肅祁寒潛鱗在川歸鴈載軒

桂榮 **松茂** 楚詞曰嘉南周之炎德兮麗桂樹之冬榮何劭游仙詩曰青青陵上松亭亭南山栢光色冬夏茂根柢無凋落

講武 **論刑** 禮記曰孟冬之月天子命將帥講武習射鄭玄注曰為仲冬大閱習之大戴禮曰季冬聽獄論刑者所以正法

納稼

儲穀 毛詩曰十月納禾稼黍稷種稑禾麻菽麥崔寔四民月令曰十月農事畢五穀既登家家儲蓄乃順時令也

祈年 貞歲 禮記曰孟冬之月天子乃祈來年於天宗注云天宗日月星辰也周禮曰天府掌季冬陳玉以貞來歲之美惡鄭玄注曰問事之正曰貞問歲美惡謂問於龜

戒閭 墐戶 禮記曰孟冬命有司循行積聚坏城郭戒門閭毛詩曰穹窒熏鼠塞向墐戶注云向北出牖墐塗也

鑿冰 爨燧 禮記曰季冬之月冰方盛水澤腹堅命取冰腹厚也此月日在北陸冰堅厚之時毛詩曰二之日鑿冰沖沖注云冰盛水腹命徹取冰山林中沖沖鑿冰之音二日夏之十二月淮南子曰孟冬之月招揺指亥爨松燧火

熊席 狐裘 呂氏春秋曰衛靈公天寒鑿池言不寒究春曰君衣狐裘坐熊席四隅有火所以不寒

冰澗 凍海 陸士衡樂府苦寒行曰北游幽朔城涼野多險艱俯入穹

谷底仰涉高山盤凝冰結重澗積雪被長巒阮籍大人先生歌曰陽和微弱陰氣竭海凍不流綿絜折呼吸不通寒冽冽

凋松 **傷竹** 論語曰歲寒然後知松柏之後凋謝欲後漢書曰竇武上表曰今冬大寒過節毒害鳥獸爰及池魚城傍松竹皆為傷絕

挾纊 **賜綈** 左傳曰楚莊王圍蕭申公巫臣曰師人多寒王巡三軍撫而勉之士皆如挾纊史記曰范雎相秦魏須賈使秦雎微行弊衣間出而見賈曰范叔一寒如此哉乃取綈袍以賜之

溫席 **叩冰** 干寶搜神記曰羅威字德行少喪父事母至孝母年七十天大寒常以身自溫席而後授其處師覺孝子傳曰王祥少有德行失母後母憎而譖之祥孝彌謹盛寒河冰綢罟不施母欲得生魚祥解褐叩冰求之忽冰少開有雙鯉出游祥垂綸而獲之于時人謂至孝所致也

歌赤鳳 **祠白犬** 干寶搜神記曰漢代十月十五日以豚酒入靈女廟擊筑奏上弦之曲連

臂踏地歌赤鳳來巫俗也崔寔四民月令曰先後冬至各五日買白犬養之以供祖禰木皮三寸

地凍一丈尸子曰朔方之氣冰厚六尺木皮三寸漢書鼂錯上書曰夫海胡貊之地積陰之處木皮三寸冰厚六尺文穎注云地寒故也郭義恭廣志曰北方地厚寒冰厚三尺地凍一丈曾冰百丈

飛雪千里東方朔神異經曰北方有曾冰萬里厚百丈尸子曰朔方之寒地凍厚六尺北極左右有不釋之冰楚辭曰魂歸來北方不可止曾冰峨峨飛雪千里王逸注北極常寒賦晉傅玄

大寒賦五行倏而驚騖兮四節終而電逝諒暑往而寒來十二月而成歲日月會於析木兮重陰悽而增肅在中冬之大寒兮迅季旬而逾戚彩虹藏於虛廓兮鱗介潛而長伏若乃天地凍冽數極氣否嚴霜夜結悲風晝起飛雪山積蕭條萬里百川咽而不流兮冰凍合於四海扶木憔悴於暘谷若華零落於濛汜晉

陸士衡感時賦悲夫冬之為氣何惜凛以蕭索天悠悠而彌高霧鬱鬱而四幕夜綿邈而難終日晼晼而易落歎曾雲之葳蕤墜零雪之揮霍寒冽冽而寢興風謖謖而妄作鳴枯條之泠泠飛落葉之漠漠山崆巄以含瘁川蜲蛇而抱涸望八極以曭漭普宇宙而寥廓伊天時之方慘曷萬物之能歡魚微微以求偶獸岳岳而相攢猿長嘯於林峰鳥高飛於雲端

晉陸雲歲暮賦顓頊御時玄冥統官淪重陽於潛戶兮嚴積陰於司寒堅冰涸於川底兮白雪隕於雲端時凛戾其可悲兮氣蕭索以傷心悽風愴其鳴條落葉翻而灑林獸藏丘而絕迹兮鳥攀木而棲音山振枯於曾嶺兮人懷慘於重襟

梁蕭子雲歲暮直廬賦日躔女度歲華云暮衡輕炭燥權重泉涸藏玄武於太陰蟄騰虵於高霧日臨圭而易落晷中杙而南儵凝寒氣於廣庭洞曾陰於端廡風飡切而晚作雲滄浪而晦景霰的皪於彤庭霙葳蕤於丹屏

韜罘罳之飛棟沒屠蘇之高影始飄舞於圓池終停華於方井

詩 晉張華初歲小會詩 日月不留四氣迴周節慶代序萬國同休庶尹羣和奉爵升朝我有嘉禮式宴百寮

又雜詩曰 晷度隨天運四時互相乘東壁正昏中涸陰寒節升繁霜降當夕悲風中夜興朱炎青無光蘭膏坐自凝重衾無暖氣挾纊如懷冰

晉曹毗詠冬詩 綿邈冬宵永凜厲寒氣升離葉向晨落長風振條興夜靜輕響起天清月暉澄寒冰盈渠結素霜竟欄凝今載忽已暮來正奄復仍

宋謝靈運歲暮詩 殷憂不能寐苦此夜難頹明月照積雪朔風勁且哀運往無淹物年逝覺易催

又彭城宮中直感歲暮詩 草草眷物徂契契矜歲殫楚艷行復滅吳趨感絕歎脩帶緩舊裳素鬢改朱顏晚暮悲獨坐鳴鵾歌春蘭

宋鮑照冬日詩 嚴雲亂山起白日欲還次曛霧蔽窮天夕陰晦寒地輸海有歸

潮衰容不還雉今君且安歌無念老方至

梁簡文帝十月戊寅詩 喧塵是時息靜坐對重巒冬深柳條落雪後桂枝殘星明霧色盡天白鴈行單雲飛乍想閣冰結遠疑紈晚橘隱重屏枯藤帶迴竿荻陰連水氣山峰添月寒

又玄圃寒夕詩 洞庭門未掩金壺漏已催曛煙生澗曲暗色起林隈雪花無有帶冰鏡不安臺階楊始倒插浦桂半新栽

又 陳根委落蕙細葉發香梅鴈去銜蘆止猿戲遠枝來

冬詩 茲園植藝積山谷久紆歲賞興最多緒真事亦因依是節嚴冬景寒雲掩落暉遠閒風瑟瑟亂視雪霏霏浪起川難渡林深人至稀山禽背逕走野鳥歷塘飛

北齊邢子才冬日傷志詩 昔時惰游士任性少矜裁朝驅馬腦勒暮銜熊耳杯折花贈淇水撫瑟望蘂臺繁華宿昔改衰病一時來重以三冬月愁雲聚復開天高日色淺林勁鳥鳴哀終風激簷宇餘雪滿條枚遠游昔宛洛踟躕今草萊時事方去

矣撫已獨懷哉

隋煬帝冬夜詩 不覺歲將盡已復入長安月影含冰凍風聲淒夜寒江海波濤壯崤潼坂險難無因寄飛翼徒欲動和鑾

北齊邢子才酬魏收冬夜直史館詩 年病從衡至動息不自安兼豆未能飽重裘詎解寒況乃冬之夜霜氣有餘酸風音響北牖月影度南端燈光明且滅華燭新復殘衰顏依俠改壯志與時闌體羸不盡帶髮落强扶冠夜景將欲逝夕思故無寬忽有清風贈辭義究如蘭先言歎三友末言慙一官麗藻高鄭衛專學美齊韓審喻雖有屬筆削少能刋高足自無限積風良可搏空想青雲易寧見赤松難寄語東山道高駕且盤桓

初學記卷三

欽定四庫全書

子部

初學記卷四五

詳校官中書臣金應琦

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官檢討臣何思鈞

校對官修撰臣吳錫麟

謄錄監生臣羅　澤

初學記卷四

唐　徐堅　撰

歲時部下

元日第一（叙事）　崔寔四民月令曰正月一日是謂正日絜祀祖禰進酒降神玉燭寶典曰正月為端月（春秋傳曰履端於始）其一日為元日（元者善之長也先王體元以居正又元者原也始也一也首也）亦云上日亦云正朝亦云三元（歲之元時之元月之元）亦云三朔（尚書大傳云夏

以平明為朔殷以雞鳴為朔周以夜半為朔

庭前爆竹 荊楚歲時記曰以辟山臊惡鬼也山臊祟神異經在西方深山中長尺餘犯人則病畏爆竹聲又俗爆竹燃草起於庭燎

進椒柏酒 四民月令曰椒是玉衡星精服之令人身輕能走柏是仙藥又云進酒次第當從小起以年少者起先

服桃湯 荊楚歲時記曰桃者五行之精厭伏邪氣制百鬼令人

進敷于散 又進屠蘇酒膠牙餳

造五辛盤 周處風土記曰月正元日五薰鍊形注云五辛所以發五藏氣莊子云春月飲酒茹葱以通五藏也

造桃板著戶謂之仙木 玉燭寶典曰像鬱壘山桃樹百鬼畏之也

事對

上日 首祚 尚書曰正月上日受終于文祖孔安國注云上日朔日也王羲之月儀書曰日往月來元正首祚太簇告辰微陽始布磬無不宜和神養素

四始 三元 漢書曰正月朔歲首立春四時之始

又曰歷者序四時之端正分至之節故聖人考歷數以正三元此聖人知命之術

履端 正始

臧榮緒晉書曰熊遠議曰履端元日正始之初有識之士於是觀禮樂榮耳目之觀崇玩弄之好

開元 肇祚

沈約宋書曰南郊樂登歌曰開元首正禮具樂舉六典聯事九官列序何充賀正表曰璇衡運周元正肇祚伏惟陛下應乾納祐與天同休

降祉 納祐

王沈賀正表曰三辰改運元正肇祚自天降祉如日之升納祐見肇祚注

百福 萬壽

馮衍銘曰元正上日百福孔靈王肅賀正儀曰元正首祚璇璣改度伏稱萬壽

折松 索葦

董勛答問曰歲首祝椒酒而飲之以椒性芬香又堪為藥又折松枝男七女二七亦同此義宗懍荆楚歲時記曰正月一日是三元之日帖畫雞戶上懸葦索於其上插符其傍百鬼畏之

磔雞 放雀

沈約宋書曰舊時歲朔常設葦茭桃梗磔雞於宮及百寺

之門以禳惡氣裴玄新語曰正朝縣官殺羊懸其頭於門又磔雞以副之孔叢子曰邯鄲人以正朝獻雀於趙王而綴以五綵王大悅申叔以告子順子順曰正朝放之示有生也

桃梗 椒觴 桃梗見上磔雞注崔寔四民月令曰正月之朔是謂正日躬率妻孥潔祀祖禰及祀日進酒降神畢乃室家尊卑無大無小以次列于先祖之前子婦曾孫各上椒酒於家長稱觴舉壽欣欣如也

本三統 崇百禮 白虎通曰正朔有三何本天有三統謂之三微月也三微者何謂也陽氣始施黃泉萬物始動微而未著周處風土記曰月正元日百禮兼崇

賦 晉王沈正會賦 伊月正之元吉兮應三統之中靈順天地以交泰協太蔟之玄精荷介祉于上帝兮祚聖皇以永貞華幄映於飛雲兮朱幕張于前庭曜五旗於東序兮表雄虹而為旌備六代之象舞兮韺簫韶於九成晞玄夜以司晨兮望庭燎之高煬壯甲士之星羅兮偉干戚之飄

揚臟人肅其齊列九賓穆以成行
齊八荒於蕃服兮咸稽首以來王

詩魏陳思王曹植元會詩 初歲元祚吉日惟良乃為嘉會宴此高堂衣裳鮮潔黼黻玄黃珍膳雜遝充溢圓方俯視文軒仰瞻華梁願保茲善千載為常歡笑盡娛樂哉未央皇室榮貴壽考無疆

隋煬帝獻歲讌宮臣詩 三元建上京六佾宴麗城朱庭容衛肅青天春氣明朝光動劍彩長階分珮聲酒闌鐘磬息欣觀禮樂成

隋蕭慤奉和元日詩 帝宮通夕燎天門拂曙開瑞雲生寶鼎榮光上露臺華山不凋葉宜城萬壽盃遠見飛鳧下懸知鄴縣來

陳叔達初年詩 和風起天路嚴氣銷氷井索索枝未柔厭厭漏猶永

虞世南奉和獻歲讌宮臣詩 履端初啟節長苑命高筵肆夏喧金奏重潤響氷絃綠光催柳色日彩泛槐烟微臣同濫吹謬得仰鈞天

頌晉劉臻妻元日獻椒

花頌曰璇穹迴迴三朔肇建青陽散輝澄景載渙美哉靈花爰採爰獻聖容映之永壽於萬

人日第二

敘事 荊楚歲時記曰正月七日為人日董勛問禮俗曰正月一日為雞二日為狗三日為猪四日為羊五日為牛六日為馬七日為人以七種菜為羹剪綵為人或鏤金箔為人以貼屏風亦戴之頭鬢董勛問禮俗云人入新年形容改從新又造華勝相遺起於晉代見賈充李夫人典戒云像瑞圖金勝之形又取像西王母戴勝也

事對 董俗 陳儀董勛答問曰正月人日俗剪綵為人形劉臻妻陳氏進見儀曰正月七日上人勝於人

剪綵 鏤金並見敘事

登西山 陟安仁李充正月七日登剡西寺詩曰命駕升西山寓目眺原疇安仁峯銘曰正月七日厥日惟人策我良

駟陟彼安仁

詩

隋陽休之正月七日登高侍宴詩廣殿麗年輝上林起春色風生拂雕輦雲迴浮綺席

隋薛道衡人日思歸詩入春纔七日離家已二年人歸落鴈後思發在花前

正月十五日第三叙事

王燭寶典曰正月十五日作膏粥以祠門戶荊楚歲時記曰今州里風俗望日祭門先以楊枝插門隨楊枝所指仍以酒脯飲食及豆粥插箸而祭之其夕迎紫姑神以卜劉敬叔異苑曰紫姑本人家妾為大婦所逐正月十五日感激而死故世人作其形於廁以迎之卜史記樂書曰漢家祀太乙以昏時

祠到明令人正月望日夜游觀燈是其遺事

事對燒燈　望月涅盤經曰如來闍維訖收舍利罌置金牀上天人散花奏樂繞城步步燃燈十二里又西域記曰摩喝陁國正月十五日僧徒俗衆雲集觀佛舍利放光雨花古詩曰是時鶉火中日月正相望鶉火中即正月望也

泛粥　祠膏續齊諧記曰吳縣張成夜見一婦人立宅東南角謂成曰此地是君蠶室我即地神明日正月半君宜作白粥泛膏於上以祭我必當令君蠶百倍言絕失所在成如其言為作膏粥年年大得蠶也祠膏見敘事

詩

蘇味道正月十五日詩火樹銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去明月逐人來游騎皆穠李行歌盡落梅金吾不禁夜玉漏莫相催

崔液夜遊詩玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹明開誰家見月能端坐何處聞燈不看來

又神燈佛火百輪張刻像圖形七寶裝影裏如聞金口說空中似散玉毫光

又

金勒銀鞍控紫騮玉輪朱幰駕青牛
驂驔始散東城曲倏忽還逢南陌頭

月晦第四

叙事

荆楚歳時記曰元日至于月晦並為酺聚飲食每月皆弦望晦朔以正月初年時俗重以為節士女汎舟或臨水宴樂玉燭寳典曰元日至月晦人並為酺食度水士女悉湔裳酹酒於水湄以為度厄今世人唯晦日臨河解除婦人或湔裙

事對

提月 晦日 公羊傳曰提月六鷁退飛過宋都提月者何僅逮是月晦日也何休注曰提月邊也魯人語也在是月之幾盡

凋蓂 掩桂 帝王世紀曰堯有草夾階而生每月朔生一莢月半則生十五莢自十六日一莢落至月晦而盡若月小則餘一莢厭而不落唯盛德之君應和氣而生以為瑞草名為蓂莢一名歴莢虞喜安天論曰俗傳月中仙人桂樹月初則生

詩

唐太宗月晦

詩 晦魄移中律凝暄起麗城罩雲朝蓋上穿露曉珠呈笑樹花分色啼枝鳥合聲披襟歡眺望極目暢春情

後魏盧元明晦日汎舟應詔詩 輕灰吹上管落蓂飄下蒂遲遲春色華晼晼年光麗

北齊魏收晦日汎舟應詔詩 裊裊春枝弱關關新鳥呼棹唱忽逶迤菱歌時顧慕睿賞芳月色宴言忘日暮游豫慰人心照臨康國步

寒食第五 叙事

荊楚歲時記曰去冬節一百五日即有疾風甚雨謂之寒食 據歷合在清明前二日亦有去冬至一百六日 禁火三日 琴操曰晉文公與介子綏俱亡子綏割腕股以啖文公文公復國子綏獨無所得子綏作龍蛇之歌而隱文公求之不肯出乃燔左右木子綏抱木而死文公哀之令人五月五日不得舉火又周舉移書及魏武明罰令陸翽鄴

中記並云寒食斷火起於子推琴操所云子綏綏即推也又云五月五日與今有異皆因流俗所傳據左傳及史記並無介子推被焚之事案周書司烜氏仲春以木鐸循火禁于國中注云為季春將出火也今寒食准節氣是仲春之末清明是三月之初然則禁火蓋周之舊制

造餳大麥粥 陸翽鄴中記曰寒日三日醴酪又煑粳米及麥為酪擣杏仁煑作粥玉燭寶典曰今人悉為大麥粥研杏仁為酪引餳沃之孫楚祭子推文云黍飯一盤醴酪二盂是其事

鬬雞鏤雞子鬬雞子 玉燭寶典曰此節城市尤多鬬雞卵之戲左傳有季郈鬬雞其來遠矣古之豪家食稱畫卵今代猶染藍茜雜色仍加雕鏤遞相餉遺或置盤俎管子曰雕卵熟斵之所以發積藏散萬物張衡南都賦曰春卵夏筍秋韭冬菁便是補益滋味其鬬卵則莫知所出董仲舒書云心如宿卵為體內藏以據其剛髣髴鬬理也

打毬 劉向別錄曰蹴鞠黃帝所造本

兵勢也或云起於戰國案鞠與毬同古人蹋蹴以為戲

鞦韆 古人藝術圖云鞦韆北方山戎之戲以習輕趫者

事對 **魏武令** **周舉書** 魏武帝明罰令曰聞太原上黨西河鴈門冬至後百有五日皆絕火寒食云為介子推北方沍寒之地老少羸弱將有不堪之患令到人不得寒食若犯者家長半歲刑主吏百日刑令長奪一月俸范曄後漢書曰周舉遷并州刺史太原一郡舊俗以介子推焚骸有龍忌之禁至其月咸言神靈不樂舉火舉移書於子推廟云春中寒食一月老少不堪令則三日而已

一月寒食 **三日斷火** 周斐汝南先賢傳曰太原舊俗以介子推焚骸一月寒食莫敢烟爨陸翽鄴中記曰并州俗冬至後百五日為介子推斷火冷食三日作乾粥今之糗是也

詩 **李崇嗣寒食詩** 普天皆滅焰匝地盡藏烟不知何處火來就客心燃

宋之問途中寒食詩 馬上

逢寒食途中屬暮春可憐江浦望不見洛陽人

沈佺期嶺表逢寒食詩嶺外逢寒食春來不見餳洛陽新甲子何日是清明

三月三日第六敘事

韓詩章句曰鄭俗上巳溱洧兩水之上秉蘭祓除司馬彪續漢書禮儀志曰三月上巳官民並禊飲於東流水上沈約宋書曰魏已後但用三日不復用巳也荊楚歲時記曰三月三日士人並出水渚為流杯曲水之飲注曰續齊諧記晉武帝問尚書摯虞曰三日曲水其義何指荅曰漢帝時平原徐肇以三月初生三女而三日俱亡一村以為怪乃相攜之水濱盥洗遂因流水以汎觴曲水起於此帝曰若此談便非嘉事尚書郎束晳曰摯虞小生不足以知此臣請說其始昔周公卜成洛邑因流水以汎酒故

逸詩云羽觴隨波流又秦昭王三月上巳置酒河曲有金人自水而出奉水心劍曰令君制有西夏及秦霸諸侯乃因其處立為曲水祠二漢相沿皆為盛集帝曰善賜金十五斤左遷摯虞為陽城令

事對

元巳　上除　張衡南都賦曰暮春之禊元巳之辰方軏齊軫祓于陽濱張華上巳篇曰姑洗應時月元巳啓良辰徐幹齊都賦青陽季月上除之良辰無大無小祓於水陽

周禊　鄭祓　應劭風俗通曰案周禮女巫掌歲時以祓除疾病禊者潔也故於水上盥潔也韓詩曰三月桃花水下之時鄭國之俗三月上巳於溱洧兩水上執蘭招魂續魄祓除不祥也

曲水　迴流　曲水事具叙事注中徐廣三日臨水詩曰温哉令日爰豫爰游興言命駕寄惟迴流

祓灞　禊洛　漢書曰武帝即位數年無子平陽主求良家女十餘人飾置家帝祓灞上而過焉戴逵竹林七賢論曰王濟嘗解禊洛水

金堤　石壇　陸翽

鄴中記華林園中千金堤作兩銅龍相向吐水以注天泉池通御溝中三月三日石季龍及皇后百官臨池會

戴延之西征記曰天泉之南有東西溝承御溝水水之北有積石壇云三月三日御坐流杯之處

南澗　東堂

孫綽詩序曰以暮春之始解禊于南澗之濱高嶺千尋長湖萬頃晉起居注曰海西泰和六年三月庚午朔詔曰三日臨流杯池依東堂小會

華林　疏圃

荀勗三月三日從華林園詩曰清節中季春姑洗通滯塞玉軨扶渌池臨川蕩苛慝潘尼巳日詩曰藹藹疏圃載繁載榮淡淡天泉載渌載清

南浮橋　東流水

夏仲御別傳曰仲御詣洛到三月三日洛中王公巳下莫不方軌連軫並至南浮橋邊禊男則朱服耀路女則錦綺粲爛宋書曰後漢郭虞三月上辰産二女上巳産一女二日中三女並不育俗以為大忌至其日不敢止家皆於東流水上為祈禳

賦

晉成公綏洛禊賦曰考吉日簡

良辰祓除解禊同會洛濱妖童媛女嬉游河曲或振纖手或濯素足臨清流坐沙場列樽罍飛羽觴

晉張協洛禊賦

夫何三春之令月嘉天氣之絪緼和風穆以布暢百卉曄而敷芬游魚瀺灂於淥波玄鳥鼓翼於高雲美節慶之動物悅羣生之樂欣顧新服之既成將祓除於水濱於是縉紳先生嘯儔命友攜朋接黨童冠八九主希孔墨賓慕顏柳臨崖詠游濯足揮手及至都人士女奕奕祁祁車馬岬嵑充溢中逵芬葩翕習綠阿被湄振袂生風接衽成帷若權戚之家豪侈之族絲騎停鑣華輪方轂青蓋雲浮參差相屬集乎長洲之浦曜乎洛川之曲遂乃停輿蕙渚息駕蘭田朱幔虹舒翠幕蜺連布椒醑薦柔嘉祈休吉蠲百痾漱清源以滌穢兮攬綠藻之纖柯浮素卵以蔽水灑玄醪於中河

晉夏侯湛禊賦

羨暮春之嘉辰美靈氣之和柔結方軌於泰路散令節之宣遊爾乃擢翠旗垂繁纓微雲乘軒清風引旌飛輪焱起良馬電驚粲爛

虵韡混膗發越若乎朝春挺葩夕霞抱月

晉阮瞻上巳會賦

臨清川而嘉讌聊暇日以遊娛蔭朝雲而為蓋託茂樹以承廬好脩林之蓊蔚樂草莽之扶疎列肆筵而設席今祈吉祥於斯塗酌羽觴而交酬獻遐壽之無疆同懽情而悅豫欣斯樂之慨慷發中懷而絃歌託清志於宮商

梁蕭子範家園三月三日賦

春亦暮止田家上巳時將禊於九門節方郊於七里扇習習之和風照遲遲之華晷聊潔新而濯故式東流之前軌居免上漏樹非榛栗既無擇於爽塏曾不訪於凶吉右瞻則青溪千仞北覩則龍盤秀出與歲月而荒茫同林藪之蕪穢懽茲嘉月悅此時良庭散花蘂傍插筠篁灑玄醪於沼沚浮絲棗於泱泱觀翠綸之出沒戲青舸之低昂

周庾信三月三日華林園馬射賦

歲次昭陽月在大梁其日上巳其時少陽春吏司職青祇効祥徵萬騎於平樂開千門於建章皇帝翊四校於

偃周迴六龍於天苑華蓋平飛鳳鳥細轉帷宮宿設帳殿開筵傍臨細柳斜界宜年河潛薙草渭口澆泉堋雲五色的暈重圓陽管既調春絃實撫玉律調鐘金錞節鼓於是咀銜拉鐵逐日追風並試長楸之埒俱下蘭池之宮鳴鞭則汗赭入埒則塵紅變三驅而畫鹿登百尺而懸熊禮正六耦詩歌九節弓如明月對堋馬似浮雲向埒鴈失羣而行斷猨求林而路絕乃有六郡雄才五陵高選新迴馬邑之兵始罷龍城之戰帶尚流星乘猶奔電始聽鼓而唱籌即移竿而摽箭熊耳刻杯飛雲畫壘水衡之錢山積織室之錦霞開司筵賞至酒正杯來既而日下澤宮筵闌相圃帳從蹕之留歡眷迴鑾之餘武

詩晉張華三月三日後園會詩

暮春元日陽氣清明祁祁甘雨膏澤流盈習習祥風啟滯導生禽鳥逸豫桑麻滋榮纖條被綠翠華含英於皇我后欽若昊乾順時省物言觀中園讌及羣辟乃命乃延合樂華池被濯清川汎彼龍舟泝游洪源

又上巳篇仁風導和氣勾芒御昊清姑洗應時月元巳啓良辰密雲蔭朝日零雨洒微塵飛軒游九野置酒會衆賓

晉潘尼三日洛水作詩暮春春服成百草數英甤聊為三日遊方駕結龍旗廊廟多豪俊都邑有艶姿朱軒蔭蘭臯翠幕映洛湄沈鈎出比目舉弋落雙飛羽觴乘波進素卵逐流歸

晉閭丘冲三月三日應詔詩暮春之月春服既成升陽潤土水渙川盈餘萌達壤嘉木敷榮后皇宣遊既讌且寧光光華輦詵詵從臣上蔭丹幄下藉文茵臨池挹盥濯故潔新俯鏡清流仰睇天津藹藹華林嚴嚴景陽嵘嵘峻宇奕奕飛梁垂蔭倒景若翱若翔浩浩白水汎汎龍舟皇在靈沼百辟同遊擊櫂清歌鼓枻行謳聞樂咸和具醉斯柔在昔帝虞德被遐荒干戚在庭苗人來王今我哲后古聖齊芳惠此中國以綏四方元首既明股肱惟良樂只君子今日惟康

晉阮修上巳詩三春之秀歲惟嘉時

零雨既濛風以散之英華扇耀翔鳥羣嬉澄澄淥水淡淡其波修崖逶迤長川相過聊且逍遥其樂如何宋顔延之詔宴曲水詩惟王創物永錫洪筭仁固開周義高登漢開榮洒澤舒虹爍電伊思鎬飲每懐洛宴郊餞有壇君舉有禮幕帷蘭甸畫流高陛分宴爲樂折波浮醴豫同夏諺事兼出濟宋謝靈運三月三日侍宴西池詩㓜乃暮春時物芳衍濫觴逶迤周流蘭殿禮備朝容樂闋夕宴謝惠連上巳詩四時著平分三春稟融爍遲遲和景婉夭夭園桃灼擕朋適郊野昧爽辭鄽郭蹊雲興翠嶺芳飈起華薄解轡偃崇丘藉草繞迴壑際渚羅時薮託波汎輕爵齊謝朓爲皇太子侍華光殿曲水宴詩初吉云巳芳宴在斯載留神矚有睟天儀龍精巳映威仰未移紫依黄鳥花落春池高宴弘敞禁林稠密青嶝崛起朱樓間出翠葆隨風金戈動日惆悵清管徘徊

輕佾灞滻入筵河淇流胙海若來往觴有沿泝歡飲終日清光欲暮輕軺迴音華組徐步

梁簡文帝三日侍宴林光殿曲水詩芳年留帝賞應物動天襟夾苑連金陣分衢度羽林帷宮對廣掖層殿邇高岑風旗爭曳影亭午共生陰林花初墮蔕池荷欲吐心

又三日率爾成詩綺花非一種風絲亂百條雲起相思觀日照飛虹橋

又三日侍皇太子曲水宴詩震德叶霑年芳節淑濯伊臨灞蕩心愉目騣騎晨野擬金曉陸蓮氣卷旌神飈警轂層岑偃蹇聳觀嵓嶢烟生翠竹日照綺寮銀花晨散金芝暮搖

梁沈約三日侍鳳光殿曲水宴詩光遲蕙畝氣婉椒臺皇心愛矣帝曰遊哉玉鑾徐警翠鳳輕迴別殿廣臨離宮洞啓川祗奉壽河宗相禮清洛漸筵長伊流陛迴盪嘉羞搖漾芳醴輕歌易繞弱舞難持素雲留管玄鶴停絲引思為歲歲亦陽止叨服貴身身亦

呂止徒勤丹漆終愧丈梓

又林光殿曲水宴詩

宴鎬鏘玉鑾遊汾舉仙軑榮光沈采旋脩
風動芝蓋淑氣婉登晨天行聳雲旆帳殿臨春籞帷宮
繞芳蒼漸席周羽觴分墀引迴瀨穆穆玄化升濟濟皇
階泰將御遺風軫遠侍瑤臺會

又三日率爾成篇

麗日屬元巳年芳俱在斯開花已匝樹流
鶯復滿枝洛陽繁華子長安輕薄兒東出千金堰西臨
鴈鶩陂遊絲映空轉高柳拂池垂綠萍文照耀紫鷰光
陸離清晨戲伊水薄暮宿蘭池象筵鳴寶瑟金瓶汎玉巵寧憶春蠶起日暮桑欲萎

梁劉孝綽三日侍華光殿曲水宴詩

薰祓三陽暮濯禊元巳初皇心睠樂飲帳殿臨春籞豫遊高夏
諺凱樂盛周居復以焚林日丰茸花樹舒羽觴環階轉
清瀾傍席疏妍歌已嘹亮妙舞復紆餘九成變絲竹百
戲起龍魚

又三日侍安成王曲水宴詩

滙澤良孔殷分區屏中縣跨躡兼流采襟

喉通封向五王奄鄙畢析珪承羽傳不資魯俗移何得齊風變東山富遊士北土無遺彥一言白璧輕片善黃金賤餘辰屬元巳清白追前諺持此頻豫遊須展城隅宴芳洲亘千里遠近光風扇方懽厚德重誰言薄遊倦

梁庾肩吾三日侍蘭亭曲水宴詩

策心依夜動鑾駕忽朝遊旌門臨苑樹相風出鳳樓春生露泥泥天覆雲油油桃花生玉澗柳葉暗金溝禊川分曲洛帳殿掩芳洲踊躍頳魚醉參差絳棗浮百戲俱臨水千鐘共逐流

北齊邢子才三日華林園公宴詩

迴鑾自樂野弭蓋屬瑤池五丞接光景七友樹風儀芳春時欲遽覽物惜將移新苹已冒沼餘花尚滿枝草滋徑蕪沒林長山藪虧方筵羅玉俎激水漾金巵歌聲斷且續舞袖合還離

隋盧思道上巳禊飲詩

山泉好風日城市厭囂塵聊持一樽酒共尋千里春餘光下幽桂夕吹舞青蘋何時出關後重有入林人

隋

江總三日侍宴宣猷堂曲水詩上巳娛春禊芳辰喜月離北宮命簫鼓南館列旌麾繡柱擎飛閣雕軒傍曲池輕霞沈遠岫浮棗漾清漪落花懸度影飛絲不礙枝樹動丹樓出山斜翠磴危禮周羽爵遍樂闋光陰移

沈佺期三月三日梨園亭侍宴詩九門馳道出三巳禊堂開畫鷁中川動青龍上苑來野花飄御生河柳拂天杯日晚迎祥處笙鏞下帝臺

序晉王羲之三月三日蘭亭序永和九年歲在癸丑暮春之初會于會稽山陰之蘭亭修禊事也羣賢畢至少長咸集此地有崇山峻嶺茂林脩竹又有清流激湍映帶左右引以為流觴曲水列坐其次雖無絲竹管絃之盛一觴一詠亦足以暢敘幽情是日也天朗氣清惠風和暢仰觀宇宙之大俯察品類之盛所以遊目騁懷足以極視聽之娛信可樂也

齊王融三月三日曲水詩序青鳥司辰條風

發歲孚斯上巳惟暮之春禊飲之日在兹風舞之情咸
蕩載懷平圃乃睠芳林飛觀神行虛簷雲構離房乍設
層樓間起負朝陽而抗殿跨靈沼而浮榮鏡文虹於綺
疏浸蘭泉於玉砌幽幽叢薄秩秩斯干新萍汎沚華桐
發岫雜天采於柔黃亂嚶聲於錦羽禁軒承幸清宮侯
宴緹帷宿置帟幕宵懸既而滅宿登霞澄光辨色徐鑾
警節鳴鑣暢音七萃連鑣九旂齊軌爾乃迴輿駐軫岳
鎮淵渟睟容有穆賓儀式序授几肆筵因流波而成次
蕙肴芳醴任激水以推移蘋俎陳階金匏在席戚奏翹
舞籥動邠詩召鳴鳥於弇山追伶倫於嶰谷清歌有闋
羽觴無筭上陳景福之賜下獻南山之壽信愷宴於在藻知和樂於食苹

梁簡文帝三日曲水詩序

竊以周成洛邑自流水以禊除晉集華林同文軌而高宴莫不禮具義舉咨矩重規昭動神明雍熙鐘石是節也上巳屬辰餘萌達壤倉庚應律女夷司候爾乃分階樹羽疎泉汎爵蘭觴沿泝蕙肴來往賓

儀式序盛德有容舞艷七盤歌新六變遊雲駐彩仙鶴來儀都人野老雲集霧會結軫方衢飛軒照日

五月五日第七 叙事 周處風土記曰仲夏端午烹鶩角黍 注云端始也謂五月五日 進筒糉 續齊諧記曰屈原五月五日自投汨羅而死楚人哀之每至此日以竹筒貯米投水祭之漢建武年長沙歐回見人自稱三閭大夫謂回曰見祭甚善常苦蛟龍所竊可以楝葉塞上以綵絲約縛之二物蛟龍所畏 一名角黍 風土記曰以菰葉裹黏米以象陰陽相包裹未分散 一名糉 子弄反亦作粽 造百索繫臂 風俗通曰五月五日以五綵絲繫臂者辟兵及鬼令人不病溫又曰亦因屈原 一名長命縷一名續命縷一名辟兵繒一名五色縷一名五色絲一名朱索又有條達等織組雜

物以相贈遺孝經援神契曰仲夏繭始出婦人染練咸有作務玉燭寶典云此節備擬甚多其來尚矣又有日月星辰鳥獸之狀文繡金縷帖畫貢獻所尊古詩云繞臂雙條達

採艾懸於戶上玉燭寶典云以禳毒氣荊楚歲時記曰宗則字文度常以五月五日未雞鳴時採艾見似人處攬而取之用灸有驗是日競採雜藥夏小正此月蓄藥以蠲除毒氣

蹋百草荊楚歲時記曰四人並蹋百草今人又有鬭百草之戲

競渡荊楚歲時記曰俗謂是屈原死汨羅日傷其死所並命將舟楫以拯之至今為俗又越地傳云起於越王句踐

是月俗多禁忌蓋屋及暴薦席風俗通云五月蓋屋令人頭禿又異苑云新野庾寔家嘗以五月暴席忽有一小兒死于席下俄失所在其後寔女子遂亡相傳以為忌此二事通五月之事今附於此董勛問禮俗曰五月俗稱惡月俗多六齋放生按月令仲夏陰陽交死

生分君子齋戒正聲色節嗜慾

事對

祭屈　祠陳 祭屈已見上敘事中　謝承後漢書曰陳臨為蒼梧太守推誠而理導人以孝悌臨徵去後本郡以五月五日祠臨東城門上令小童潔服舞之

朱索　赤符 司馬彪續漢書曰五月五日朱索五色為門戶飾以止惡氣　抱朴子曰或問辟五兵之道答以五月五日作赤靈符著心前

採朮　角黍 養生要集曰朮味苦小溫生漢中南鄭山谷五月五日採之　周處風土記曰仲夏端午烹鶩角黍　范汪祠制曰仲夏薦角黍

浴蘭　懸艾 大戴禮曰五月五日蓄蘭為沐浴　楚辭曰浴蘭湯兮沐芳蕙　宗懍荊楚記曰五月五日荊楚人並蹋百草採艾以為人懸門戶上以禳毒氣　故師曠占曰歲多病則艾草先生也

厭兵繒　續命縷 裴玄新語曰五月五日集五綵繒謂之辟兵　應劭風俗通曰五月五日續命縷俗說益人命

詩

梁王筠五日

望採拾詩裁縫逞早夏點畫守初晨綃紈既妍媚脂粉亦香新長綠表良節命縷應嘉辰結蘆同楚容採艾異詩人折花競鮮彩拭露染芳津含嬌起斜眄斂笑動微嚬獻璫依洛浦懷珮似江濱須待恩光接中夜奉衣巾

北齊魏收五日詩麥涼殊未畢蜩鳴早欲聞喧林尚黃鳥浮天已白雲辟兵書鬼字神印題靈文因想蒼梧郡茲日祀陳君

伏日第八事敘

歷忌釋曰四時代謝皆以相生立春木代水水生木立夏火代木木生火立冬水代金金生水至於立秋以金代火金畏火故至庚日必伏 庚者金也陰陽書曰從夏至後第三庚為初伏第四庚為中伏立秋後初庚為後伏謂之三伏曹植謂之三旬 史記曰

秦德公始為伏祠磔楚歲時記曰伏日進湯餅名為辟惡事對金藏

火升歴忌釋曰伏者何也金氣伏藏之日夏侯湛大暑賦曰三伏相仍徂暑彤彤上無纖雲下無微風扶桑絶以增熿大火瞻其南升

秦祠　漢擇史記秦德公始為伏祠按漢書高帝分四郡之衆用良平之策還定三秦席卷天下蓋君子所因者本也論功定封加金帛重復寵異令自擇伏日不同凡俗

亢陽　徂暑王彪之井賦曰三伏徂暑亢陽重㨽輕飈不扇纖雲不覆徂暑巳見上火升注中

勞酒　薦瓜漢書曰楊惲報孫會宗書曰田家作苦歲時伏臘烹羊炮羔斗酒自勞崔寔四民月令曰初伏薦麥瓜于祖禰

賜東方　祠黃石漢書曰東方朔為郎伏日詔賜諸郎肉朔獨拔劍割肉謂其同官曰伏日當早歸請受賜即懷肉而去上問朔曰賜肉不待詔而去

何也上令自責朔曰受賜不待詔何無禮也拔劍割肉一何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也上笑曰令生自責而反自譽復賜酒一石肉百斤遺細君

史記曰張子房始所見下邳圯上老父與太公書者後十三年從高祖過濟北果見穀城山下黃石取而寶祠之留侯死并黃石葬每上塚伏臘祠黃石

詩

程曉伏日詩 平生三伏時道路無行車閉門避暑臥出入不相過今世褦襶子觸熱到人家主人聞客來嚬蹙奈此何搖扇臂中疼流汗正滂沱傳戒諸高明熱行宜見訶

潘岳懷縣詩 南陸迎脩景朱明送末垂初秋啟新節炎景方赫曦朝想慶雲興夕遲白日移揮汗辭中宇登城臨清池涼風自遠集輕衿隨風吹靈囿曜華果通衢列高椅

七月七日第九

叙事

周處風土記曰七月七日其夜灑掃

於庭露施几筵設酒脯時果散香粉祀河鼓爾雅曰何鼓謂之牽牛織女言此二星神當會守夜者咸懷私願或云見天漢中有奕奕正白氣有耀五色以此為徵應見者便拜而願乞富乞壽無子乞子唯得乞一不得兼求三年乃得言之頗有受其祚者吳均續齊諧記曰桂陽城武丁有仙道忽謂其弟曰七月七日織女當渡河吾向已被召弟問織女何事渡河答曰暫詣牽牛世人至今云織女嫁牽牛是也又傳玄擬天問曰七月七日牽牛織女會天河荊楚歲時記曰七夕婦人結綵縷穿七孔針或以金銀鍮石為針宋孝武七夕詩曰迎風披綵縷向月貫玄針陳瓜

果於庭中以乞巧有喜子網於爪上則以為得五王傳曰竇后少小頭禿不為家人所齒遇七月七日夜人皆看織女獨不許后出有光照室為后之瑞崔寔四民月令曰七月七日作麴合藍丸及蜀漆丸曝經書及衣裳竹林七賢論曰阮咸字仲容七月七日諸阮庭中爛然莫非錦綈咸時總角乃竪長竿標大布犢鼻褌於庭中曰未能免俗聊復爾耳

事對

泛星　飛月謝莊七夕詠牽牛曰容裔汎星道遶迤濟煙潯顏延之織女贈牽牛詩曰婺女麗經星姮娥棲飛月

乘鶴　奔龍列仙傳曰王子喬見桓良曰告我家七月七日待我緱氏山頭果乘白鶴山頭望之不得到舉手謝時人數日而去謝惠連七夕詠牛女詩曰留情顧華寢遙心逐奔龍

天路　星河徐爰詠牛女詩曰結綵彪天路頹芳非靈臺王鑒七

夕觀織女詩曰隱隱驅千乘閒閒越星河

雲川 **漢渚** 王微七襄怨詩曰藻帳越星波玉飾渡雲川顏測七夕聯句詩曰雲扃息遊彩漢渚起遙光

鳳舄 **鶴蓋** 漢武帝內傳曰七月七日西王母降武帝戴太真晨纓之冠履玄瓊鳳文之舄劉楨魯都賦曰素秋二七天漢指隅日暮宴罷車騎就衢蓋如飛鶴馬如游魚

羽車 **雲輦** 神仙傳曰吳蔡經去家時已老還更少壯頭髮皆黑語家中言七月七日王君當來至期日王方平果來乘羽車駕五龍漢武帝內傳曰帝登尋真之臺齋到七月七日夜忽見天西南如白雲起鬱鬱直來趨宮後頃西王母至乘紫雲之輦

九光燈 **百子池** 漢武帝內傳曰七月七日乃掃除宮掖之內張雲錦之帷燃九光微燈夜二唱後西王母駕五色之斑龍上殿西京雜記曰戚夫人侍高祖至七月七日臨百子池

青鳥來 **赤龍至** 漢武故事曰七月七日上於承

華殿齋正中忽有一青鳥從西而來集殿前上問東方朔朔曰此西王母來有一青鳥如烏侍王母傍列仙傳曰陶安公者六安鑄冶師也一朝火散上紫色衝天安公伏冶下求哀須臾有朱雀止冶上曰安公冶與天通七月七日迎汝以赤龍至安公騎之東南上

賦

南齊謝朓七夕賦

火曜方流金祇司矩素鍾登御爽則鳴秋朱光既斂涼雲始浮盈夕露之藹藹升夜月之悠悠步廣庭而延眺屬天媛而淹留嗟斯靈之淑景招好仇於服箱屬白玉而為飾霏丹霞而為裳迴龍駕之容裔亂鳳管之淒鏘軾帝車而捐玦淩天津而上翔悵漢渚之夕漲欣河廣之既梁嗟闕夜而難永泣會促而怨長忌織阿之方駕吝長庚之未光撫鳴琴而脩悅浩安歌而自傷歌曰月殿清兮桂觴酬雲幄靜兮香風浮龍鑣蹀兮玉鑾整睇星河兮不可留

隋庾信七夕賦

兔月先上羊燈次安覩牛星之曜景視織女之闌干於是秦娥麗妾趙艷佳人窈窕

名燕逶迤姓秦嫌朝裝之半故憐晚飾之全新此時詩併拾房櫳共往庭中縷條緊而貫矩針鼻細而穿空古詩曰迢迢牽牛星皎皎河漢女纖纖擢素手軋軋弄機杼終日不成章泣涕零如雨河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語晉潘尼七月七日侍皇太子宴玄圃園詩商風初授辰火微流朱明送夏少昊迎秋嘉木茂園芳草被疇於時我后以豫以游宋南平王劉爍七夕詠牛女詩秋動清風扇火移炎氣歇廣簷含夜陰高軒通夕月安步巡芳林傾望極雲闕組幕縈漢陳龍駕凌宵發沈情未申寫飛光已飄忽來對眇難期今歡自兹沒宋謝惠連七夕詠牛女詩落日隱簷楹升月照簾櫳團團滿葉露淅淅振條風蹀足循廣除瞬目曬曾穹雲漢有靈匹彌年闕相從遐川阻眤愛脩渚曠清容投杼不成藻聳轡騖前蹤昔離秋已兩今聚夕無雙

傾河易迴斡款情難久悰沃若靈駕旋寂寞雲幄空留情顧華寢遙心逐奔龍

宋王僧達七夕月下詩

遠山斂氛祲廣庭揚月波氣往風集隙秋還露泣柯節氣既已孱中宵振綺羅來歡語終夕收淚泣分河

謝靈運七夕詠牛女詩

火逝首秋節新明弦月夕月弦光照戶秋首風入隙凌峯步層崖憑雲肆遠眺從倚西北庭竦踊東南覿紈綺無報章河漢有駿軛

梁簡文帝七夕穿針詩

憐從帳裏出想見夜窗開針欹疑月暗縷散恨風來

梁柳惲七夕穿針詩

代馬秋不歸緇紈無復緒迎寒理夜縫映月抽纖縷清露下羅衣秋風吹玉柱流景對秋夕餘光歛難駐

梁劉遵七夕穿針詩

步月如有意情來不自禁向光抽一縷擧袖弄雙針

梁劉孝威七夕穿針詩

縷亂恐風來衫輕羞指現故穿雙眼針特縫合歡扇

梁沈約織女贈

牽牛詩 紅粧與明鏡二物本相親用持施點畫不照離居人往秋雖一照一照復還塵塵生不復拂蓮首對河津冬夜寒如是寧遽道陽春初商忽云至暫得奉衣巾施衿已成故每聚輒如新

梁王筠牽牛答織女詩 新知與生別由來儻相值豈如寸心中一宵懷雨事歡娛未繾綣倏忽成離異終日遙相望秖益生愁思猶想今春悲尚有故年淚忽遇長河轉獨喜凉飆至奔情翊鳳軫纖阿警龍轡

梁劉孝威詠織女詩 金鈿已照耀白日未蹉跎欲待黃昏至含嬌渡淺河

梁何遜七夕詩 仙車駐七襄鳳駕出天潢月映九微火風吹百和香逢歡暫巧笑還淚已啼粧別離不得語河漢漸湯湯

梁庾肩吾七夕詩 玉匣卷懸衣針縷開夜扉姮娥隨月落織女逐星移離前忿促夜別後對空機倩語雕陵鵲塡河未可飛

隋江總七夕詩 漢曲天榆冷河邊月桂秋婉孌期今夜飄颻渡

淺流輪隨列宿動路逐綵雲浮橫波翻瀉淚束素反緘愁此時機杼息獨向紅粧羞 隋王昚七夕詩天河橫欲曉鳳駕儼應飛落月移粧鏡浮雲動別衣惟逐今宵盡愁隨還路歸猶將宿昔淚更上去年機

張文恭七夕詩鳳律驚秋氣龍梭靜夜機星橋百枝動雲路七香飛映月迴彫扇凌霞曳綺衣

含情向華幄流態入重闈歡餘夕漏盡怨結曉驂歸誰念分河漢還憶兩心違 杜審言七夕詩白露含明月青雲斷絳河天街七襄轉閣道二神過襦服鏘環珮香筵拂綺羅年年今夜盡機杼別情多

七月十五日第十^敘事^荊楚歲時記曰七月十五日僧尼道俗悉營盆供諸寺案盂蘭盆經云有七葉功德並幡花歌鼓果食送之蓋由此事對百味 五果 獻佛

供僧 盂蘭盆經曰目連見其亡母坐餓鬼中即鉢盛飯往餉其母食未入口化成火炭遂不得食目連大叫馳還白佛佛言汝母罪重非汝一人所奈何當須十方衆僧威神之力至七月十五日當為七代父母厄難中者具百味五果以著盆中供養十方大德佛勅衆僧皆為施主祝願七代父母行禪定意然後受食是時目連母得脫一切餓鬼之苦目連白佛未來世佛弟子行孝順者亦應奉盂蘭盆供養佛言大善故後人因此廣為華飾乃至刻木割竹飴蠟剪綵摸花葉之形極工妙之巧

中元 **大獻** **幡幢** **花果** 道經云七月十五日中元之日地官校勾搜選衆人分別善惡諸天聖衆普詣宮中簡定劫數人鬼傳錄餓鬼囚徒一時俱集以其日作玄都大獻於玉京山採諸花果世間所有奇異物玩弄服飾幡幢寶蓋莊嚴供養之具清膳飲食百味芬芳獻諸衆聖及與道士於其日夜講誦是經十方大聖齊詠靈篇囚徒餓鬼當

時解脫一切俱飽滿免於衆苦得還人中若非如斯難可拔贖

賦

楊烱盂蘭盆賦

渾元告秋羲和奏曉太陰望兮圓魄皎閶闔開兮涼風嫋四海澄兮百川晶陰陽肅兮天地窅掃離宮清重閣設皇邸張翠幕鸞飛鳳翔䜉陽倏爍雲舒霧布翕赩曶霍陳法供飾盂蘭壯神功之妙物何造化之多端青蓮吐而非夏赬果植而不寒銅鐵鉛錫璆琳琅玕映以甘泉之玉樹冠以承露之金盤憲章三極儀形萬類上寥廓兮法天下安貞兮象地殫怪力窮神異少君王子掣曳兮若來玉女瑤姬翩躚兮必至鳴鸛鸖與鸑鷟舞鵾雞與翡翠毒龍怒兮赫然狂象奔兮沈醉怫魍魎潛魑魅離婁明目不足見其精微匠石洗心不足徵其奧祕繽繽紛紛氤氤氳氳五色成文若榮光休氣發彩於重雲蒨蒨粲粲煥煥爛爛三光壯觀若合璧連珠耿曜於長漢夫其遠也天台嶸起繞之以赤霞夫其近也削成孤峙覆之以蓮花晃兮瑤臺之帝室赩兮金闕之仙家其高也上

諸天於大梵其廣也遍法界於恒沙上可以薦元符於七廟下可以納羣動於三車

九月九日第十一 叙事

荊楚歲時記曰九月九日士人並籍野飲宴 續齊諧記曰汝南桓景隨費長房遊學長房謂之曰九月九日汝家當有大災厄急令家人縫囊盛茱萸繫臂上登山飲菊酒此禍可消景如言舉家坐山夕還見雞犬一時暴死長房曰此可代之今世人九日登高是也 西京雜記曰漢武帝宫人賈佩蘭九月九日佩茱萸食餌飲菊花酒云令人長壽蓋相傳自古莫知其由 玉燭寶典曰食餌者其時黍秫並收因以黏米嘉味觸類嘗新遂成積習周官籩人職曰羞籩之實糗餌粉餈干寶注曰糗餌者豆末屑米而蒸之以棗豆之味今餌餻也方言餌謂之餻或謂之餈

事對

王酒 貫餌 檀道鸞續晉陽秋曰陶潛九月九日無酒於宅邊菊叢中摘盈把坐其側久望見白衣人乃王弘送酒即便就酌而後歸貫餌見敘事中

登山 坐湖 登山見敘事中顏測九日坐北湖聯句詩曰亭席飲徂蕙澄酒汎初觴

服黃華 佩赤實 太清諸草木方曰九月九日採菊花與茯苓松脂久服之令人不老禮記曰菊有黃華西京雜記曰九月九日佩茱萸令人長壽爾雅曰椒椒林茱郭璞注曰本草茱萸一名椒而實赤細者

遊龍山 戲馬臺 孟嘉列傳曰嘉為桓溫參軍既知其政溫甚重之九月九日溫遊龍山參僚畢集風吹嘉帽落不覺如廁孫盛時在坐溫授紙筆令嘲之着嘉坐處嘉歸見之笑而請紙即答了不容思南齊書曰宋武帝為宋公在彭城九月九日登項羽戲馬臺至今相承以為故事

賦 宋傅亮九月九日登陵囂館賦 歲九旻之暮月肅晨

駕而朝逝度迴壑以停輾淩泒館而遠想何物慘而節哀又雲愁而風鴈悴緑蘩於清渚殞豐灌於荒滋玩中原之芬菊惜蘭圃之凋蕙旌竹柏之勁心謝梧楸之零脆

詩宋謝瞻九日從宋公戲馬臺

風至授寒服霜降休百工巢幕無留鷰遵渚有歸鴻輕霞冠秋日迅商薄清穹聖心眷嘉節鳴鑾戾行宮四筵霑芳醴中堂起絲桐扶光迫西汜餘歡宴有窮

宋謝靈運九日從宋公戲馬臺送孔令詩

季秋邊朔苦旅鴈違霜雪凄凄陽卉腓皎皎寒潭潔良辰感聖心雲旗興暮節鳴葭戾朱宮蘭巵獻時哲歸客遂海隅脫冠謝朝列河流有急瀾浮驂無緩轍

齊王儉侍皇太子九日玄圃宴四言詩

秋日在房鴻鴈來翔寥寥清景藹藹微霜草木搖落幽蘭獨芳眷言淄苑尚想濠梁既暢旨酒亦飽徽猷有來斯悅無遠不柔

梁劉苞九日侍宴樂遊

苑正陽堂詩上郡良家子幽并遊俠兒立乘爭飲羽側騎競紛馳鳴珂飾華眊金袍映玉羈膳羞殫海陸和齊胝秋宜雲飛雅琴奏風起洞簫吹曲終高宴罷景落樹陰移微薄承嘉惠飲德良不貲取效績無紀感恩心自知

梁王修己九日詩霜威始落翠寒氣初入堂隋珠爛似燭懸藜疑夜光

梁劉孝威九日酌菊花酒詩霜花疑始摘羅衣似適薰餘杯度不取欲持嬌使君

梁何遜九日侍宴樂遊苑詩皇德無餘讓重規襲帝勛翔飛悅有道卉木荷平分宸襟動時豫歲序屬涼氛城霞朝晃朗槐霧曉氛氳羽觴歌湛露佾舞奏承雲禁林終晚宴華池物色曛疏樹翻高葉寒流聚細文晴軒連瑞氣飛蓋御香芬

梁庾肩吾侍宴九日詩輟遊光周頌巡遊盛夏功鈞陳萬騎轉閶闔九關通秋暉逐行漏朔氣遶相風獻壽重陽節迴鑾上苑中疏山開輦道間樹出離宮

玉醴吹巖菊銀牀落井桐飲羽山西射浮雲冀北驄塵飛金埒滿葉破柳條空

周王褒九日從駕詩

黃山獵地廣青門官路長律改三秋節氣應九鍾霜射馬垂雙帶豐貂佩兩璜苑寒梨樹紫山秋菊葉黃華露霏霏冷輕飈颯颯揚終慙屬車對空假侍中郎

隋江總衡州九日詩

秋日正淒淒茅茨復蕭瑟姬人薦初醞幼子問殘疾園菊抱黃華庭榴剖珠實聊以著書情暫遣他鄉日

又九月九日至微山亭詩

心逐南雲逝形隨北鴈來故鄉籬下菊今日幾花開

賀凱奉和九月九日詩

商飈凝素籥玄覽賁黃圖曉霜驚斷鴈晨吹結栖烏寒花低岸菊涼葉下庭梧澤宮申信典相圖叶前禖王砌分彤戟金溝轉鏤衢帶星飛夏箭映月上軒弧慶展簪裾洽恩融雨露濡天文發丹篆寶思掩玄珠承獻徒聳抃負弛竊忘軀

書魏文帝與鍾繇書

歲往月來忽復九月九日

九為陽數而日月並應俗嘉其名以為宜於長久故以享宴高會是月律中無射言羣木庶草無有射而生至於芳菊紛然獨榮非夫含乾坤之純和體芬芳之淑氣孰能如此故屈平悲冉冉之將老思飡秋菊之落英輔體延年莫斯之貴謹奉一束以助彭祖之術

冬至第十二 敘事

玉燭寶典曰十一月建子周之正月冬至日南極景極長陰陽日月萬物之始律當黃鍾其管最長故有履長之賀沈約宋書曰冬至朝賀享祀皆如元日之儀又進履襪崔駰襪銘有建子之月助養元氣之事後魏北涼司徒崔浩女儀云近古婦常以冬至日進履襪於舅姑皆其事也襪亦作袜並云伐反作赤豆粥歲時記云共工氏有

不才子以冬至日死為人厲畏赤豆故作粥以禳之周禮曰冬至日在牽牛景長一丈三尺夏至日在東井景長有五寸事對殷昴　升辰尚書曰日短星昴以正仲冬孔安國注曰日短冬至之日也昴玄武中星亦以七星並正冬之三節也傳亮冬至詩曰星昴殷仲冬短晷窮南陸春秋考異郵曰日冬至辰星升如正　亞歲崔寔四民月令曰冬至之日薦黍羔先薦玄寘以及祖禰其進酒肴及謁賀君師耆老如正日沈約宋書曰魏晉冬至日受萬國及百寮稱賀因小會其儀亞於歲朝陰化　陽升禮記曰仲冬之月日短至陰陽爭諸生蕩鄭玄注云爭者陽欲施陰欲化爭成功也崔駰冬至襪銘曰陽升於下日永於天長履景福至千億年陽歸　陰謝養生要集曰南陽張平子云冬至陽氣歸內腹中熱物入胃易消化王讚皇太子會

詩曰玄陰受謝青陽啓號氣以升新光以永照

珠星　璧月　漢書曰宦者淳于陵渠覆太初歷晦朔望最密五星如連珠應劭注云謂太初上元甲子夜半朔朝冬至時七曜皆會牽牛桓譚新論曰日從天元巳來訖十一月朔朝冬至日月若連璧

視朔　推元　左傳曰僖公五年正月辛卯日南至公既視朔遂登觀臺以望而書禮也桓譚新論曰通歷數家筭法推考其紀從上古天元巳來訖十一月甲子夜半朔冬至

寢兵　肆樂　五經通義曰冬至所以寢兵鼓商旅不行君不聽政事易通卦驗曰冬至始人主與群臣左右從樂五日天下之衆亦家家從樂五日以迎日至之禮鄭玄注曰從者就也冬至君臣俱就大司樂之官臨其肆祭天圜丘之樂以爲祭事與大於此

書物　候風　左傳云凡分至啓閉必書雲物爲備故也黃帝鍼炙經曰冬至日風從南來者名爲虛賊傷人

諧律歷　度晷景

易通卦驗曰冬至始人主致八能之士或調黃鍾或調六律或調五行或調律歷或調陰陽政德所行鄭玄注曰致八能之士者言選於人衆之中取習曉者使之調馬諧調和之也司馬彪續漢書曰天子常以冬夏至日御前殿合八能之士陳八音聽樂均度晷景候鍾律權土炭效陰陽也

成三光　周四極

易通卦驗曰冬至成天丈鄭玄注云天丈謂之三光運行照天下冬至而數訖於是時也祭而成之所以報也呂氏春秋曰冬至日行遠道周四極命之曰玄明天

詩

宋傅亮冬至詩

星昴殷仲冬短晷窮南陸柔荔迎時萋芳尝應節馥

宋袁淑詠冬至詩

連星貫初歷令月臨首歲薦樂行陰政登金贊陽滯收涼降天德萌華宣地惠司瑞紀夜晞書雲掌朝誓

宋鮑昭冬至詩

景移風度改日至晷迴換肜肜員霜鶴皎皎帶雲鴈

隋蕭慤奉和冬至應教詩

天宮初動磬緹室已

飛灰暮風吹竹起陽雲覆石來析氷開荔色除雪出蘭栽慹無宋玉辦濫吹楚王臺

表 魏曹植冬至獻襪頌表

伏見舊儀國家冬至獻履貢襪所以迎福踐長先臣或為之頌臣既玩其嘉藻願述朝慶千載昌期一陽嘉節四方交泰萬物昭蘇亞歲迎祥履長納慶不勝感節情繫帷幄拜表奉賀并獻紋履七緉襪若干副上獻以聞謹獻

臘第十三

敘事

風俗通曰夏曰清祀殷曰嘉平周曰大蜡漢曰臘臘者獵也因獵取獸以祭王燭寶典曰臘者祭先祖蜡者報百神同日異祭也又禮記曰天子大蜡八伊耆氏始為蜡蜡也者索也歲十二月合聚萬物而索

饗之也八蜡者一先嗇二司嗇三農四郵表畷五猫虎六防七水庸八昆蟲漢以戌日為臘魏臺訪議曰王者各以其行盛日為祖衰日為臘漢火德火衰於戌故以戌日為臘魏以辰魏土德王土衰辰故以辰為臘晉以丑晉金德金衰於丑故以丑為臘左傳曰虞不臘矣

事對嘉平　明祀史記曰秦惠文公十二年初臘始皇三十一年更名臘曰嘉平周處風土記曰進清醇以告蜡竭恭敬於明祀魏丑　漢戌晉宋舊事曰魏帝遜位祖以酉日臘以丑日魏名臣奏曰大司農董遏議曰土行之君故宜以未祖以丑臘為得盛終之節不可以戌祖辰臘也應劭風俗通曰或曰臘接也新故交接狎獵大祭以報功也漢火行衰於戌故以戌為臘祠竈　磔雞漢書曰高祖十年春有司奏令縣道常以春二月及臘祠社稷以羊彘王肅儀禮曰季冬大儺旁磔雞出土牛以送

寒氣即令之臘除逐疫磔雞葦茭桃梗之屬

魏辰　晉丑

魏臺訪議曰詔問何以用未祖丑臘臣崇對曰按月令孟冬十月臘先祖五祀謂薦田獵所得禽獸謂之臘左傳曰虞不臘矣唯見此二者而皆不書日聞先師說曰王者各以其行之盛祖以其終臘水始生於申盛於子終於辰故水行之君以子祖辰臘火始生於寅盛於午終於戌故火行之君以午祖戌臘木始生於亥盛於卯終於未故木行之君以卯祖未臘金始生於巳盛於酉終於丑故金行之君以酉祖丑臘土始生於未盛於戌終於辰故土行之君以戌祖辰臘今魏據土德宜以戌祖辰臘晉起居注曰安帝隆安四年十二月辛丑臘祠作樂

勞農　縱吏

司馬彪續漢書曰季冬之月星迴歲終陰陽已交勞農夫享臘以送故蔡邕獨斷曰臘者歲終大祭縱吏人宴飲也

薦禽　祭獸

薦田獵所得禽已見上應劭風俗通曰周曰大蜡漢改曰臘田獵取獸祭祖

晨

炊

冬釀　干寶搜神記曰宣帝時陰子方者至孝有仁恩嘗臘日晨炊而竈神形見子方再拜受慶家有黄羊封以祠之崔寔四民月令曰十月上辛命典饋清麴釀冬酒以供臘祀也

祈五祀

祭百神　禮記曰天子乃祈年于天宗大割牲祠于公社及門閭臘先祖五祀許慎説文曰臘冬至後壬戌臘祭百神

詩晉裴秀大蜡詩　日躔星紀大呂司辰玄象改次庶衆更新歲事告成八蜡報勤告成伊何年豐物阜豐禋孝祀介茲萬祜報勤伊何農功是歸穆穆我后矜茲蒸黎飲饗清祀四方來綏充物郊甸鮮集京邑交錯貿遷紛葩相追摻袂成幕連袵成帷有肉如丘有酒如泉有肴如林有貨如山率土同懽和氣來臻祥風叶順降祉自天方隅清謐嘉祚日延與民優游享壽萬年

宋張望蜡除詩　鮮氷迎流結凝溜垂簾貫人欣八蜡暢誰知歲華盡

北齊魏收蜡節詩　凝寒迫清祀有酒宴嘉平

宿心何所道藉此慰中情

歲除第十四 叙事 呂氏春秋季冬紀注曰前歲一日擊鼓驅疫癘之鬼謂之逐除亦曰儺 論語曰鄉人儺孔子朝服立於阼階張衡東京賦曰卒歲大儺 荆楚歲時記曰歲前又為藏鉤之戲 辛氏三秦記云昭帝母鉤弋夫人手拳而國色今人學藏鉤亦法此鉤亦作𢐀 事對 宿歲 迎年 荆楚記曰歲暮家家具肴蔌詣宿歲之位以迎新年相聚酣飲 去故 納新 荆楚記曰留宿歲飯至新年十二日則棄之街衢以為去故納新也 詩 唐太宗守歲詩 暮景斜芳殿年華麗綺宮寒鉤去冬雪暖帶入春風階馥舒梅素盤花卷燭紅共歡新故歲迎送一宵中 又詩 歲陰窮暮紀獻節啓新芳冬盡今宵

促年開明日長氷消出鏡水梅散入風香對此歡終宴傾壺待曙光於太原召侍臣賜宴守歲詩四時運灰琯一夕變冬春送寒餘雪盡迎歲早梅新梁庾肩吾歲盡應令詩歲序已云殫春心不自安聊開柏葉酒試奠五辛盤金蹲圖神鷰朱泥印鬼丸梅花應可折惜為雪中看薛道衡歲窮應教詩故年隨夜盡初春逐曉生方驗從軍樂飲至入西京

初學記卷四